

Евгений Харитонов

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ПЕЧАТНЫЙ САМИЗДАТ

1966–2006 гг.

СССР. СНГ. РОССИЯ

Библиографический
справочник



Москва
2015

Евгений Харитонов

Фантастический
печатный самиздат
1966 – 2006 гг.
СССР. СНГ. Россия

Библиографический
справочник

Москва
2015

ББК 84(2Рос–Рус)6
Х207

Харитонов Е. В.

Фантастический печатный самиздат 1966–2006 гг. СССР. СНГ. Россия : Библиографический справочник / авт.-сост. Е. В. Харитонов. — М.: Рос. гос. б-ка для молодежи, 2015. — 56 с.

Первые любительские, самиздатовские журналы — фэнзины — родились в начале 1930-х годов в американском Фэндоме (сообществе любителей и профессионалов фантастики). Позже фэнзины получили широкое развитие в большинстве молодежных субкультур — от рок-музыки до сообщества ролевиков и любителей боевых искусств. В СССР первые фэнзины, посвященные фантастике, появились в середине 1960-х годов, став важной вехой в истории отечественно фантастической и научно-фантастической литературы 1960 – 1990-х годов.

Настоящий библиографический справочник — итог 25-летнего исследования литературного самиздата отечественного Фэндома. Представлена аннотированная информация о более чем 300 любительских (неподцензурных) журналах, газетах и альманахах за 1966–2006 гг. Кроме того, справочник содержит библиографический список критической литературы о самиздате фантастов за 1988–2009 гг.

Редактор Л. В. Алимова
Ответственный за выпуск И. Б. Михнова
Компьютерная верстка С. А. Иванникова

Подписано в печать 19.03.2015. Формат 60×90/16
Усл. печ. л. 3,5. Тираж 200. Заказ №11

Российская государственная библиотека для молодежи
Адрес: 107061, г. Москва, ул. Б. Черкизовская, д. 4, корп. 1
Сайт: www.rgub.ru

© Е. В. Харитонов, 2015

© Российская государственная библиотека для молодежи, 2015

Содержание

От составителя	4
Фэнзины	7
Литература о фантастическом самиздате 1988–2009 гг.	49

«Самиздат — издающаяся вне государственного и иного контроля книжно-журнальная продукция, развивающая идеи и художественные течения, не получившие адекватного отражения в государственной печати или расходящиеся с принятыми идеологическими или эстетическими нормами. Самиздат существует вне официальной прессы и параллельно ей».

Александр Суетнов
(Самиздат: библиогр. указ. М. : Апрель, 1992)

От составителя

Самиздат в России имеет долгую историю, которая восходит к «Молению» Даниила Заточника и посланиям протопопы Аввакума. Само же понятие «самиздат» ввел в 1952 г. поэт Николай Глазков, который ставил на своих машинописных книгах вместо названия издательства «Самсебяиздат». В конце 1950-х – начале 1960-х гг. в СССР появились и первые литературные журналы — «Сфинкс», «Ересь», «Феникс» и др.

1960-е гг. — это время появления отечественного фантастического литературного самиздата¹, рожденного в Фэндоме — «обиталище» любителей и профессионалов фантастики: фэнзин «Гусли кота Василия» (Свердловск, 1966) стал первенцем советской неподцензурной жанровой периодики.

И хотя фэнзины в США издаются еще с 1930-х гг., в СССР пик «фэнзиномании» пришелся на 1980-е гг., совпав с расцветом общественно-политической неподцензурной прессы.

В это же время сформировались основные направления фантастической периодики: литературно-художественные журналы («Сизиф», «Алтарь», «Амальтея» и др.), фэнзины смешанного типа (т.е. публикующие и прозу, и критику, и полемику, и библиографию: тот же «Сизиф»,

¹ Первые же самодельные литературно-художественные и критические журналы любителей фантастики появились еще в начале 1930-х годов в США вместе с рождением многолюдного сообщества под названием Фэндом. Некоторые из этих изданий позже перешли в ранг полупрофессиональных (*semiprozine*) и профессиональных (*magazine*) журналов. Например, критико-библиографический 'Locust', начинавшийся как малотиражный любительский журнальчик (*fanzine*), сегодня является одним из самых авторитетнейших изданий в мире фантастики.

«Параллакс», «Оберхам» и др.), критико-библиографические журналы («Оверсан», «Фэнзор», «Интеркомъ», «АБС-панорама», «Фэн-раритет», «Двести» и др.), информационно-библиографические бюллетени («Гелиос», «Оверсан-Информ», «Экспресс-информ», «Коммуникатор», «Библиографический листок» и др.) — наиболее продуктивный и актуальный тип изданий, и, наконец, фэнзины юмористического толка, в которых отражался не столько литературный процесс, сколько процесс посещения фантастических конвентов со всеми вытекающими отсюда хохмами и анекдотами из жизни писателей и фэнов («Страж-птица» и ее бесчисленные подражатели 90-х). С конца 80-х — начала 90-х бурно развивается и пресса субкультуры ролевиков и толкинистов.

В 2000-х годах печатный самиздат стремительно стал сходить на «нет», переселяясь в Интернет (при том, что в западном фэндоме печатную фэнзинную культуру Интернет не растворил в себе). Некоторые фэнзины попытались перейти на профессиональные рельсы (волгоградский «Шалтай-болтай»), правда, так и не одолев планку в 1000 экземпляров.

Первая попытка систематизировать библиографическую информацию об отечественном фантастическом самиздате была предпринята в 1990 году критиком и редактором Андреем Чертковым, опубликовавшим в журнале «Советская библиография» «Библиографию советских фэнзинов» (1990, № 1). И хотя эта работа отразила немногим более 40 фэнзинов, свое доброе дело она сделала.

С 1991 г. автор этих строк вел кропотливую работу по выявлению и систематизации фантастической неофициальной периодики, первые итоги (к сожалению, с неизбежными ошибками и пропусками) были опубликованы в фэнзине «Фэн-Раритет» (1992. № 1, 2. 1993. № 3). В 1999 г. благодаря энтузиазму липецкого критика и издателя Сергея Соболева и редакции фэнзина «Семечки» (Липецк) ограниченным тиражом увидел свет первый вариант справочника.

Настоящее издание — существенно переработанный и расширенный вариант справочника; он включает информацию о 300 фэнзинах за 1966–2006 гг. и более 60 позиций критической литературы о самиздате за 1988–2009 гг.

В основе справочника — преимущественно личная коллекция составителя. Список не претендует на исчерпывающее освещение информации, в особенности по части изданий ролевого сообщества.

Составитель выражает глубокую признательность Дмитрию Байкалову (Москва), Владиславу Гончарову (СПб), Александру Диденко (Николаев–Москва), Владиславу Запольских (Пермь), Юрию Зубакину (Челябинск), Софье Иванниковой (Москва), Надежде Маркаловой (Пермь), Ирине Михновой (Москва), Сергею Некрасову (Москва), Андрею Попову (Краснодар), Степану Сидорову (Астрахань), Сергею Соболеву (Липецк), Игорю Халымбадже (Екатеринбург), Андрею Черткову (Севастополь), Андрею Щербак-Жукову (Москва) — за помощь, поддержку, информацию и фэнзины.

Значок «--» в конце библиографического описания указывает на то, что, возможно, выходили и другие номера издания, не отраженные в справочнике. В справочник не включены «электронные издания», существующие только в сети Интернет, самопальные книги «запрещенных» произведений — по причине их бесконечности. «Фальшивые» «Страж-птицы» отдельно не расписывались, а указаны в аннотации к журналу.

Записи расположены в алфавите названий.

Наиболее часто встречающиеся сокращения:

ВС КЛФ — Всесоюзный Совет клубов любителей фантастики;

КЛФ — Клуб любителей фантастики;

ЛИА — Литературно-Информационное Агентство / Литературно-Издательское Агентство;

НФ — научная фантастика.

Информацию об изданиях, не отраженных в каталоге, дополнения и исправления составитель просит присылать по адресу: haritonov@gub.ru

Евгений Харитонов
сайт: <http://academia-f.blogspot.ru>

ФЭНЗИНЫ

28 НЕБЕС : Журн. андерграунд. лит. / КЛФ «Синдром ОХО»; Ред. Роман Еримеенко. — Луганск, 1995. -.- 1995, № 1. — 28 с.; № 2. — 24 с. — Формат 60×90 1/16; лазер. принтер.

№ 1 посвящен активистке ролевого движения, барду и писательнице Ниенне (интервью, монолог, стихи); Тема № 2: Об андерграунде в фантастике (интервью с критиком Сергеем Некрасовым, эссе С. Некрасова «Власть как насилие в утопии Стругацких»).

31 ИЮНЯ / КЛФ «UFO»; Ред. Д. Аптин. — Кушва Свердлов. обл., 1993. -.- 1993, № 1. — 1 экз.

Другими сведениями о данном издании составитель не располагает.

AIYA : Информ. бюл. / Ред. Г. Григорьев. — Апатиты, 1992. -.- Нерегуляр. — 2 с. — Формат А4; принтер, ксерокс.
Ролевые игры; толкинизм.

ASH NAZGH (Песни Мелькора) : Абсолютно независ. газ. Темной части клуба «Мэллон» / Ред. Эран; гл. худ. ред. Лори; гл. корректор Динтинора. — Владивосток, 1993, май. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 4 с. --. Формат А4; принтер, ксерокс.

Газета «Темных сил» ролевого Средиземья в стиле «стеб»: «Средиземный» юмор, стихи, сплетни, клубный фольклор, реклама.

FANK : Special Issue For VolgaCoN^o / КЛФ «Ветер времени»; ТОО «АТОМ»; Отв. за вып. Борис Завгородний. — Волгоград, 1991. — 36 с. — 500 экз. — Англ. яз.

Статьи и заметки о советском фэндоме.

INFORMATIONAL sVODKA / КЛФ МГУ; Ред. Юрий Савченко. — М., 1991, апр. -.- 1991, № 1. — 5 с. — Англ. яз. — Формат «конспиративный», принтер.

Специальное издание для зарубежных фэнов: новости отечественного фэндома и фантастики.

THE CONTACT / КЛФ «Дорадо»; Ред. Гидеминас Береснявичюс. — Вильнюс, 1991. — Англ. яз. — Формат А4; принтер.
Издание для зарубежных фэнов: новости НФ СНГ.

MAGISTER LUDI : Сб. текстов и материалов по ролевым играм и игротехнике / Ред. Наиля Гатауллина, Дмитрий Забиров, Людмила Смерчкович, Петр Шилов. — Казань, 2000. — 2000, № 1; 2001. — № 2; 2002. — № 3; 2003. — № 4.

Ежегодник ролевиков, выходил в рамках казанского фестиваля «Зиланткон». Режим доступа: www.skady.narod.ru/ludi/.

MALLE TERA (ПРЯМАЯ ДОРОГА) : Газ. / Ред.-изд. Лорнариэль (Марина Завадская); Ред.-переводчик Алкарин. — Владивосток; Комсомольск н/Амуре, 1993. — 1993, № 1. — 4 с. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Газета посвящена творчеству Дж. Р. Р. Толкина: новые переводы, письма писателя, толкиноведение.

NET! : Бесплатное прил. к газ. «Вестник оппозиции КЛФ МГУ» / КЛФ МГУ; Ред. К. Злобин. — М., 1992. — Нерегуляр. — 1992, № 0. — 9 с. — 2 экз. — Формат А4, машинопись.

Внутриклубные дискуссии.

PAL-1 / Ред. А. Ленский, Сергей Яковлев. — М., 1994, дек. — 1994, № 1.

Фэнзин, посвященный ролевым играм. Выходил в электронной и печатной версиях: песни, репортаж с Хоббитских Игрищ, стихи.

PLANET-F : фантастика за рубежом. Аннотации. Рецензии. Обзоры. Библиография : Крит.-информ. бюл. / Ред. Евгений Харитонов. — М., 2004. — 2004, № 1; № 2; 2005. — № 3, № 4.

Бюллетень выходил в трех версиях — бумажной, электронной и на цифровом носителе (при поддержке журнала «Мир фантастики»). Издание освещало книги и события зарубежной фантастики, в первую очередь пока не переведенные на русский язык. Особенно пристальное внимание уделялось рынкам жанровой литературы Европы и Азии.

Q : Фэнзин Сергея Яковлева. — М., 199[?]. — №№ 1–5. — Формат 4×6 см.

Издание «стебово-утвердительского» профиля: на листке помещались изречения типа: «Неожиданно я понял, что мне есть чего сказать миру. Вот я и говорю!».

TOLKIEN NEWS : Ньюслеттер по вопр. творчества Дж. Р. Р. Толкина / Ред.-изд. Владимир Борисов. — Абакан, 1990, дек. -.- Нерегуляр. — 1990, № 1. — 2 с.; 1991, №№ 2–6; 1992, №№ 7–10; 1993, №№ 11–12. — 2 с. --. Формат А4, принтер.

Информация по творчеству Дж. Р. Р. Толкина, текстология, архивные публикации, сообщения с Хоббитских Игр, исследования.

WIND ROSE / Ред. Кармиэн. — СПб., 2000, окт. — Формат А5, 28 с., 1 раз в месяц.

Рассказы, повести, небольшие романы в жанрах fantasy и philosophic, сказки, стихи, культурные новости Питера.

АБИТУРИЕНТ-2000 : Прил. к стенгаз. «Контакт». Изд. КЛФ «СФС» / Ред. Галина Ориненко. — Ю.-Сахалинск, 1988.

АБС-ПАНОРАМА : Любит. журн. (фэнзин) по вопр. творчества братьев Стругацких. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Вадим Казаков, Роман Арбитман и др. — Саратов, 1989, февр. -.- Ежекв. — 1989, № 1. — 36 с.; № 2. — 56 с.; 1990, № 3. — 50 экз. — Формат 60 × 90 1/16; машинопись, ксерокс.

Критические и литературоведческие публикации, интервью, неопубликованные ранее фрагменты из произведений А. и Б. Стругацких, пародии, библиография.

АВГУСТУЛ : Ежегодник / КЛФ «Цивилизация Гэйм». — Сыктывкар, 1984.

История и теория ролевых игр, разрабатываемых клубом.

АКАДЕМИЯ-Ф : Нерегулярный ньюслеттер по вопросам критики и библиографии фантастики [№№ 1–3: Информ. бюл. по вопр. литературоведения и библиографии фантастики; № 4 — Информ. бюл. Рос. ассоц. исследователей фантастики — РАИФ] / Ред. Евгений Харитонов. — М., 1998, дек. -.- Нерегуляр. — 1998, № 1. — 2 с.; 1999, № 2. — 2 с.; № 3. — 2 с.; № 4. — 2 с.; 2000, № 5. — 1 с. — 25–30 экз. — 2002, № 6 (дек.). — 4 с.; 2003, № 7 (февр.). — 2 с.; № 8. — 9 с.; № 9; 2004. — № 10 --.

Формат А4; принтер. — С 2002 г. ньюслеттер рассылался в электронном виде, «бумажные копии» тиражировались по необходимости.

Бюллетень посвящен информации исключительно о фантастиковедении: новинки фантастиковедческой литературы, небольшие рецензии и обзоры на критические и библиографические работы, текущая библиография критики и библиографии НФ, списки диссертационных исследований по НФ и т.п.

АКМ (Angels Крэйзи Magazine) : Журн. НФ и фантаст. андерграунда. Изд. КЛФ «Синдром ОХО» / Ред. Роман Еримеенко. — Луганск, 1993. -- [Нерегуляр.]. — 1993, № 1. — 4 с.; № 2. — 8 с.; № 3. — 8 с.; № 4. — 8 с.; 1994, № 5. — 8 с.; № 6. — 8 с.; № 7. — 8 с.; № 8. — 8 с.; 1996 (Журнал литературы экстремальных направлений), № 11. — 68 с. --. Формат 60×90 1/16; принтер + ксерокс. 10–50 экз.

Рассказы членов КЛФ в жанре киллерпанк, интервью, статьи, рисунки.

АКТИВНАЯ ОРГАНИКА : Журн. новостей науч. фантастики и фэнтези / Ред. Роман Еримеенко. — Луганск : Изд-во «Карнавал», 1997. --. 1997, № 1. — 11 с. --. Формат А4; принтер + ксерокс.

Новости отечественной НФ, рецензии, статьи. С № 2 фэнзин издавался только в электронном виде.

АЛТАРЬ : Лит.-художеств. журн. фантастики. Изд. КЛФ «Притяжение» / Ред. С. Фирсов. — Ростов н/Дону, 1990. --. Периодичность не указана. — 1990, № 1. — 124 с. — 200 экз. — Формат 60×90 1/16; принтер + ксерокс.

Повести и рассказы, статьи. Вышел только № 1.

АЛЬФА ДРАКОНА : Журн. КЛФ «Гэйм» / Ред. Михаил Таскаев и др. — Сыктывкар, 1988. --. Нерегуляр. — 1988, № 1. — 4 с.

Тематика: ролевые игры. Вышел только № 1.

АМАЛЬТЕЯ : Рукопис. журн. КЛФ «Амальтея» при Новосиб. отд. Союза писателей / Ред. Л. Вишневецкий, Г. Кузнецов, А. Шалин и др. — Новосибирск, 1978. --. Нерегуляр. — 1978, № 1. — 48 с.: ил.; 1979, № 2. — 43 с.; 1980, № 3. — 40 с.; 1982, № 4. — 55 с.; 1983, № 5. — 36 с.; 1985, № 6. — 37 с.; 1988, № 7. — 46 с. --.

Рассказы, стихи, пародии, статьи членов клуба «Амальтея», библиография сибирских фантастов, рисунки.

АНДРОМЕДА : Фэн-газ., посвящ. творч. наследию И. А. Ефремова и продолжателям его дела в фантастике. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Всеволод Мартыненко. — М., 1989, апр. -.- Ежекв. — 1989, № 1. — 7 с.; № 2.

Статьи полемического характера о современной отечественной научной фантастике, рисунки, реклама.

АНИЗОТРОПНОЕ ШОССЕ : Любит. журн. (фэнзин) для проф. любителей фантастики / Ред. Василий Владимирский, Владислав Гончаров. — СПб., 1998, февр. -.- Периодичность не указана. — 1998, № 0 (Февр.). — 36 с.; № 1 (Апр.). — 53 с.; № 3 Сент.). — 44 с.; № 4 (Дек.). — 36 с.; 1999, № 5 (Март). — 33 с.; № 6 (Июнь). — 29 с.; № 7 (Окт.). — 30 с.; 2000. — № 8 (Февр.). — 33 с.; № 9. — 26 с. — 20–50 экз. -.- Формат 60×80 1/16; принтер, ксерокс.

Репортажи с конвентов; интервью; критические статьи о современной отечественной НФ и фэнтези; полемика, фото, ил.

А-ПИ : Лит. фэнзин / КЛФ «Пятое измерение»; Ред. Юрий Зубакин. — Челябинск, 1990. -.- Нерегуляр. — 1990, № 1. — 96 с. — 8 экз. — Формат А5; принтер, ксерокс.

Рассказы, повести, статьи, переводы, библиография, информация.

АРКАНАР : Независ. журн. фантастики КЛФ «Артефакт-Л» / Ред. А. Голова. — СПб., 1991. -.- 1991, № 1. — 142 с. — 250 экз.

Повести и рассказы участников семинара Б. Н. Стругацкого, стенограмма прений на семинаре. Вышел только № 1.

АРТЕФАКТ : Лит. альм., прил. к газ. «Фен-о-мен». Изд. КЛФ «Лаборатория» / Ред. Игорь Федоров. — Виноца, 1989. -.- Машинопись.

АРЧЕТ : Изд. нижегород. любит. изд-ва «Арчет Адани» / Ред. Свантевит Серебряный, Гили Моркара и др. — Н. Новгород, 1993. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 35 с. (далее объем произвольный) -.- Формат А4; принтер, ксерокс.

Тематика: Дж. Р. Р. Толкин, фэнтези, европейское язычество. Обзоры книг фэнтези, проза, поэзия.

АСАЙФ : [Журн. Липецкого КЛФ]. — Липецк, 1992. -.- 1992, № 1. — 40 с.

Устав и анкета КЛФ, интервью с В. Пелевиным, комикс А. Носова «Пикник на обочине» по мотивам А. и Б. Стругацких. Вышел только № 1.

АЭЛИТА : НФ прил. к газ. «Ленинец» / КЛФ «Аэлита»; Отв. за вып. Юрий Колабаев. — Иваново, 1989. -.- 1989, № 1. — 8 с. — Типопр.

БЕЛАЯ ДЫРА : Лит. фэнзин. — Кишинев.

Данными по этому изданию составитель не располагает.

БЕЛОВОДЬЕ : Фэнзин ИЗО-фантастики.

Данными по этому изданию составитель не располагает.

БЕСПЛАТНЫХ ПИРОЖНЫХ НЕ БЫВАЕТ / Ред. Всеволод Мартыненко при содействии Сергея Яковлева. — М., 1991. -.- Разовый вып. — 4 с. — Формат А6, лазер. принтер, ксерокс.

Репортаж с «Фэнзинкона-90».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ЛИСТОК ВСЕСОЮЗНОГО СОВЕТА КЛФ / Ред. Игорь Халымбаджа. — Свердловск, 1989, янв. -.- Ежемес. — 1989–1990, №№ 1–20. — 2–3 с. — Формат А4; типопр.

Библиографическая сводка фантастики в книгах, журналах, газетах.

БЛАСТЕР : Орган КЛФ «Сталкер» / Ред. Андрей Чертков, Сергей Бережной (до 1988 г.), Л. Карташов, Н. Садофьев, М. Голубов, Д. Коробков и др. — Севастополь, 1987, янв. -.- 1 раз в две недели (1987), нерегуляр. (1988–1989). — 1987, № 1. — 6 с.; № 2. — 8 с.; № 3. — 8 с.; № 4. — 12 с.: ил.; № 5. — 12 с.; № 6. — 8 с.; № 7. — 8 с.; № 8. — 8 с.; № 9. — 8 с.; № 10. — 8 с.; № 11. — 8 с.; № 12. — 8 с.; № 13–16. — 20 с.: фото; № 17/18. — 8 с.; № 19/20. — 12 с.; № 21. — 3 с.; № 22. — 20 с.: ил.; № 23. — 8 с.; № 24. — 8 с.; 1988, № 1. — 12 с.; № 2. — 10 с.; № 3. — 8 с.; № 4. — 4 с.; № 5/10. — 12 с.; № 6. — 8 с.; № 7, 8. — 12 с.: ил.; № 9. — 8 с.: фото; 1989, № 1. — 11 с.; № 2. — 12 с.; № 3. — 9 с.; № 4. — 11 с. — 1–2 экз. - машинопись.

Хроника клуба, статьи, рецензии, информационные материалы, стихи, юмор, КЛФ-переписка.

БМП (БОЕВАЯ МАШИНА ПАНКА) : Клубный журн. КЛФ «Синдром ОХО» / Ред. Сява Гарбузюк. — Луганск, 1994, нояб. -.- 2 с. — 2 экз. — Формат 60×80 1/16; рукопись.

Рассказы, статьи членов клуба.

БОГ В СТОЧНОЙ КАНАВЕ : Фэнзин, посвящ. писателю-фантасту Филипу К. Дику / КЛФ «Солярис»; Ред. Надежда Маркалова. — Пермь, 1999, март. — . 1999, № 1. — 18 с.: ил.; № 2. — 18 с.: ил.; 2000, № 3. — 18 с.: ил. -- . Формат А4; лазер. принтер, ксерокс.

Статьи о творчестве Ф.К.Дика, рецензии, новости кино, новые переводы, информация, библиография.

БОЙЦОВЫЙ КОТ : Военно-фантаст. ежегодник. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Всеволод Мартыненко. — М., 1989, февр. -.- 1989, № 1. — 84 с.: ил. — Формат 60 × 80 1/16; принтер, ксерокс.

Статьи, рецензии, обзоры, литературные произведения, посвященные военно-техническим и административно-командным проблемам в НФ.

БОМБАДИЛ / КЛФ «Радиант»; ред. И. Г. Халымбаджа. — Екатеринбург, 1992, нояб. -.- 1992, Том 1, нояб.; 1993, Том 2, янв.; Том 3, февр. — Формат А4; принтер.

Новые оригинальные переводы из Толкина; заметки, посвященные Хоббитским Игрищам; «средиземский» фольклор.

БРАМБУЛЕТ : Журнал того, что Around Us / «Школа Сигмы», клуб «Алиса Селезнева»; Ред. и изд. [Максим Харчевников]. — М., 1992, дек. -.- 1992, № 1. — 24 с. — 21 экз. — Формат А4; машинопись, ксерокс; шитье блоком (скрепки).

Журнал посвящен персонажу повестей Кира Булычева Алисе Селезневой и почти культовому сериалу «Гостья из будущего». Эссе, стихи, рисунки, фото, рассказы, вырезки из газет. Вышел только № 1.

БРАТИ : Журн. укр. фантастики / Ред. Д., В. и С. Капрановы. — М., 1991. -.- [Нерегуляр.]. — 1991, № 0. — 52 с.; 1992, № 1. — 64 с.; № 2. — 66 с. — 2000 экз. — Формат 60 × 80 1/16; тетрадное шитье; типогр. — Укр. яз.

Украиноязычный семипрозин, популяризирующий преимущественно творчество самих братьев Капрановых: повести, стихи, комиксы, переводы.

БРЕНДИДУИМСКИЙ МОСТ : Газ. Хабар. Средиземья. Изд. хабар. «Хоббит-клуба», инициативной группы «Братство Кольца» / Ред. Хильдигард Тук [Павел Белых]. — Хабаровск, 1992. -.- Нерегуляр. — 1992, № 1; № 2. — 4 с.; № 3. — 4 с.; 1993, № 4. — 4 с.; № 5. — 4 с.; № 6. — 4 с.; № 7. — 4 с.; 1994, № 8. — 6 с. -.- Формат А4; принтер, ксерокс.

Новости «толкнутой» тусовки, репортажи с ролевых игр, дискуссии вокруг творчества Дж. Р. Р. Толкина, переводы, материалы о КЛФ.

БУДУЩЕГО НЕТ / КЛФ «Синдром ОХО»; Ред. Роман Еримеенко. — Луганск, 1994. -.- 1994, № 1. — 2 с.: № 2. — 4 с. — Формат 1/2 от А4; принтер, ксерокс.

Альтернативная фэн-критика. Каждый из номеров посвящен отдельной критической публикации по НФ тематике: Р. Еримеенко. Пластмассовая блевотина в подарочной упаковке: Избранные мысли о творчестве В. Звягинцева (№ 1); С. Некрасов. Возлюби ближнего и дальнего своего: [О тв-ве Р. Хайнлайна] (№ 2). Вышло только 2 номера.

БУКВОЕДЪ : Информ. изд. Содружества библиографов СНГ / Ред. И. Г. Халымбаджа и др. — Екатеринбург — Москва, 1998. -.- 1998, № 1. — 2 с.; № 2. — 2 с.; № 3. — 2 с.; № 4. — 2 с.; № 5. — 1 с.; № 6. — 2 с.; № 7. — 2 с.; Доп. вып. к №№ 1–7. — 4 с.; № 8. — 3 с.; № 9. — 2 с.; № 10. — 2 с.; № 11. — 2 с.; № 12. — 2 с.; Доп. вып. к №№ 8–12. — 6 с.; № 13. — 2 с.; 1999, № 1. — 2 с.; № 2. — 2 с. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Библиографический бюллетень, отражающий текущую информацию по НФ и фэнтези; региональная библиография.

БЮЛЛЕТЕНЬ КЛУБА «АЛИСА СЕЛЕЗНЕВА» / Ред. Сергей Елисе-ев. — Жуковский (Моск. обл.), 1991, окт. -.- 1991–1993, №№ 1–26. — 1–2 с. — Тираж по списку. — Формат А4; машинопись, ксерокс, принтер.

Информационный ньюслеттер, посвященный творчеству Кира Булычева.

В ПЫЛИ ЗВЕЗД : Лит.-художеств. рукопис. журн. фантастики. Орган КЛФ «Мистериум» / Ред. Евгений Харитонов, Юрий Поляков, Юрий Метлов. — Железнодорожный (Моск. обл.), 1984, июнь. -.- Нерегуляр. — 1984, № 1. — 24 с.; № 2. — 10 с.; № 3. — 18 с. — 1–2 экз. — Формат А4; рукопись.

Рассказы, повесть-буриме, статьи и заметки о НФ и КЛФ-движении, новости фантастики, стихи.

...В СУББОТУ! : Свободное [лит.] прил. к ньюслеттеру «Понедельник». Изд. фэн-руппы «Людены» / Ред.-изд. Владимир Борисов. — Абакан, 1991. -.- 1991, № 1. — 36 с. — Формат А6, лазер. принтер.

Информационно-библиографический бюллетень для любителей и исследователей А. и Б. Стругацких.

БАВИЛОН : Лит.-художеств. журн. фантастики / Регион. обществ. фонд «Фестиваль «Аэлига»; Творч. Мастерская «Пятый угол»; КЛФ «Радиант»; Ред. А. Петеляк, А. Северский, Д. Поручик. — Екатеринбург, 1999, март. -.- 1999, Вып.1. — 64 с.; Вып. 2. — 48 с.; 2001,

Вып. 1 (11). — 74 с.; Вып. 2 (12). — 72 с. --. Формат 60×80 1/16; лазер. принтер, тетрадное шитье.

Рассказы членов клуба, стихи, рисунки, НФ анекдоты, критические статьи, эссе.

ВЕДОМОСТИ КЛФ «КОМКОН-3 / Ред. А. × Корольков. — Владивосток, 1988. -- 1988, № 1. — 100 с.

Творчество членов клуба, статьи.

ВЕЛИКОЕ КОЛЬЦО : Газ. КЛФ «Зодиак» / Ред. А. Коклюхин. — Сенгилей (Ульян. обл.), 1983, апр. -- 1983, № 1. — 4 с. — 300 экз. — Типогр.

Первая в СССР НФ-газета. Заметки, статьи о КЛФ, новости НФ, пародия, начало повести Э. Гамильтона «Сокровища Громоу Луну». Вышел только № 1.

ВЕЛИМАРСКАЯ ЯВЬ. — Екатеринбург, 1997.--.

Тематика: Дж. Р. Р. Толкин, ролевые игры. Другими сведениями об этом издании составитель не располагает.

ВЕСТНИК АРНОРА / Клуб «Амон-Сул»; Ред. И. Марчук (Джой). — Ю.-Сахалинск, 1993. -- 1993, № 1. — 2 с. --. Формат А4; принтер, ксерокс.

Ролевые игры, толкинизм.

ВЕСТНИК ЛАБИРИНТ КБ : Издание Любительской ассоц. библиографов и исследователей творчества Кира Булычева / Ред. Михаил Манаков. — Челябинск, 1999, окт. --. Ежемес. — 1999, № 1. — 8 с.; № 2. — 12 с. — 50 экз.; 2000, № 3. — 12 с.; № 4. — 12 с.; № 5. — 12 с.; № 6. — 12 с.; № 7. — 12 с.; № 8. — 12 с.; № 9. — 12 с.; № 10. — 12 с.; № 11. — 12 с.; № 12. — 12 с.; № 13. — 12 с.; № 14. — 8 с.; 2001, № 15. — 12 с.; № 16. — 12 с.; № 17. — 12 с.; № 18. — 12 с.; № 19. — 12 с.; № 20. — 12 с. — 100 экз. --. Формат 60×80 1/16, лазер. принтер.

Свежая информация о книгах и публикациях писателя, библиография, новости, интервью, разработки ассоциации. Режим доступа: <http://rusf.ru/kb/labirin№t/>.

ВЕСТНИК ЛИТЕРАТУРНО-ФИЛОСОФСКОЙ ГРУППЫ «БАСТИОН» / Эдуард Геворкян, Дмитрий Володихин и др. — М., 2000, авг. -- 2000, Вып. 1. — 8 с. (200 экз.); Вып. 2. — 12 с. (250 экз.). --. Формат 60×80 1/16, принтер.

Информационный бюллетень московской группы писателей, историков и критиков, объединившихся «для осмысления целостной картины прошлого, настоящего и будущего России в контексте современной цивилизации».

ВЕСТНИК ОППОЗИЦИИ КЛФ МГУ : Клубная газ. / Ред. Сергей Некрасов и др. — М., 1991, сент. -.- Еженедел. — Объем произвольный. — 2 экз. — Формат А4; машинопись.

Новости Клуба и НФ, дискуссии.

ВЕСТНИК СОВЕТА КЛФ : Сб. материалов Всесоюз. Совета КЛФ. Изд. творч. группы «Фанк» Волгогр. КЛФ «Ветер Времени» / Отв. за вып. Борис Завгородний. — Волгоград, 1989. -.- 1989, № 1. — 30 с.

Хроника, письма, протоколы, объявления.

ВЕСТНИК УФО : Информ. бюл. КЛФ «Радиант» / Ред. И. Г. Халымбаджа. — Свердловск, 1991. -.- 1991, №№ 1–9. — 2 с. — Принтер.

Новости НФ и фэндома, объявления.

ВЕТЕР ВРЕМЕНИ : Лит. альм. КЛФ «Ветер Времени» / Ред. Борис Завгородний. — Волгоград, 1989 [1982]. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 58 с., ил. — Формат 60×80 1/16, машинопись, ксерокс.

Рассказы членов клуба, переводы, реклама других фэнзинов. 1-й и единственный номер подготовлен в 1982 г., тиражирован в 1989 г.

ВЕЧЕРНИЙ КОТЛАС : Не информ.-рекл. газ., а фантастика / Ред. Николай Завадский. — Котлас (Арханг. обл.), 1990. -.- 1990, № 1. — 8 с. — 600 экз. — Типогр.

НФ проза.

ВЕЧЕРНИЙ ЭЛЬДАМАР : Эльфийская газ. / Ред. М. Русин. — Казань, 1991. — 2 с.

Толкинизм, субкультура ролевиков.

ВЗГЛЯД С МЕНЕЛЬТАРМЫ : Изд. оргкомитета Хоббитских Игрищ-93 / Отв. за вып. И. Г. Халымбаджа. — Екатеринбург, 1992, окт. -.- 1992, № 1. — 4 с. — Формат А3; лазер. принтер.

Реклама, интервью, анализ Хоббитских Игрищ, «светская» хроника, новости.

ВРЕМЯ Ч : Двуяз., совершенно фантаст., предельно независимый, творчески самостоятельный, весьма нерегуляр., но очень обязательный орган КЛФ «Параллакс-2» : Фэн-газета / Ред. Андрей Лубянский. — Черкассы, 1989. — 1989, №№ 1, 2, 3. — 1 с. — Формат стенгазеты; машинопис. надписи, графика, ксерокс.

Реклама, новости, рисунки.

ГАЛАКТИЧЕСКИЕ НОВОСТИ : Всесоюз. газ. любителей фантастики / Ред. И. Морозов, В. Ухолов, Г. Белов, А. Известков. — Владимир, 1990. — 1990, № 1. — 4 с.; № 2. — 4 с.: фото; № 3. — 4 с.: фото, ил.; 1991, № 1. — 4 с.: ил.; № 2. — 4 с.: ил. (15 тыс. экз.); № 3. — 4 с.: ил. (15 тыс. экз.); 1992, № 1. — 8 с.: ил. (20 тыс. экз.); 1993, № 1. — 8 с.: ил.; 1994, № 1. — 8 с.: ил. (20 тыс. экз.). — Типогр.

Неудачная попытка превратить фэнзин в профессиональное издание. Главная беда: скудость материалов: перепечатки рассказов, новости фэндомы, изредка статьи о кинофантастике, много репродукций фантастической живописи.

ГЕЛИОС : Внутриклубный рукопис. журн. КЛФ «Гелиос» ДОК ГССР / Ред. А. Балабуев, В. Голубев, И. Вахтангишвили. — Тбилиси, 1985. — 1985, № 1. — 48 с. — [возможно, были др. номера]. — Формат А4, машинопис. односторонняя печать.

Рассказы членов клуба, статьи о фэндоме и НФ, интервью.

ГЕЛИОС : Межклубный лит. альм.; совмест. изд. КЛФ «Гелиос» и КЛФ «Комкон-3» / Ред. А. Корольков. — Тбилиси; Владивосток, 1986.

Машинописный сборник рассказов и повестей.

ГЕЯ : [Иллюстр. лит. альм. КЛФ «Стажеры»] / Ред. Сергей Красулевский, А. Пашков. — Краснодар, 1988. — Ежекв. — 1988, № 1. — 100 с.: ил.; № 3, 4. — 128 с., ил.; 1989, № 5. — 137 с., ил.; № 6. — 150 с., ил.; № 7. — 200 с., ил.; 1990. — 50–80 экз. — Формат 60×90 1/16; машинопись, ксерокс, переплет.

Повести и рассказы отечественных и зарубежных фантастов, поэзия, юмор, рисунки.

ГИЛЬ-ЭСТЕЛЬ : Газ. киев. клуба любителей творчества Дж. Р. Р. Толкина «Гиль-Эстель» / Ред. Н. Заболотная. — Киев, 1996. — 1996, № 1, № 2, № 3, № 4.

Новости ролевого движения, «репортажи» с Хоббитских Игрищ, песни и стихи толкинистов.

ГИМЛИ-НЬЮС : Газ. — Хабаровск, 1991.

Толкинизм, субкультура ролевиков.

ГНОМ : Газ. для любителей фантастики / Ред. Виктор Лебедев. — Астрахань, 1998. -. Ежемес. — 1999, № 1 — 5. — 12 с.; № 6. — 16 с. — 80–100 экз. (№ 1 — 3), 999 экз. (№ 4–5), 500 экз. (с № 6); 2000. — № 7. — 16 с. (500 экз.); № 8. — 20 с. (500 экз.); № 9. — 22 с. (500 экз.). — Типогр. --.

Рецензии на книги, проза молодых авторов, интервью, дайджест, книжные и фэнские новости, статьи о фантастике и фэндоме.

ГНОМ-ИНФОРМ : Рекл.-информ. фэнзин / Ред.-изд. Юрий Метлов. — М., 1995, февр. -. 1995, № 1. — 10 с. — Тираж по потребности. — Формат 60 × 90 1/16 ; лазер. принтер; тетрадное шитье.

Единственный номер издания посвящен В.Д. Михайлову: интервью, библиографический указатель произведений писателя; + рекламная информация.

ГОВОРУН : Элитарно-аполитичный, малохудожеств., но глубоко критичный фэнзин. Изд. КЛФ «Лалангамена» / Ред. М. Бурый. — Актюбинск, 1991. -. Нерегуляр. — 1991, № 1. — 70 с. — Формат 60 × 90 1/16; машинопись, ксерокс; шитье блоком.

Рассказы и повести членов клуба, критические статьи, заметки, письма, юмор.

ГОВОРУН : Фэнзин КЛФ «Всадники ниоткуда» / Ред.-сост. Д. Климов. — Волгоград, 1993–1995.

Рассказы и статьи членов клуба.

ГОЛОС : Газ. заочного Клуба любителей творчества В. П. Крапивина / Ред. О. Логачев, Ю. Налбандян, О. Гилязов. — Новосибирск-Ростов н/Д. — Уфа, 1999. -. Нерегуляр. -. Формат А5, А4, принтер.

Бюллетень, посвященный творчеству В.П. Крапивина: письма, творчество писателя, статьи.

ГОЛОС НЕБА : Информ. бюл. КЛФ «Странник» / Ред. Михаил Трифонов. — Новосибирск, 1989, март. -. Ежемес. — 1989, № 1. — 6 с.; № 2. — 5 с.; № 3/4. — 11 с.; № 5. — 6 с. -. Формат А4; принтер, ксерокс.

Хроника клуба, рассказы, критические статьи, заметки, письма, литературные пародии.

ГОНЕЦ : Нерегуляр. изд. Клуба авт. ролевых игр «МиФ» / Ред. Оральд-де-Бар [О. Сычев], Кориэн [Е. Темных], Рестан Райвер [Е. Цывунин]. — Красноярск, 1993, окт. — 2 с. — Формат А4; принтер, ксерокс. Толкинизм, ролевые игры.

ГРОК (ХАЙНЛАЙН-ПАНОРАМА) : Независ. ежекварт. журн. (фэнзин) по вопросам творчества Роберта Энсона Хайнлайна. Изд. ЛИО «Мистериум» / Ред.-изд. Евгений Харитонов. — М., 1993, февр. -.- 1993, № 1. — 36 с., ил. — 16 экз. — Формат 60×90 1/16; машинопись, двусторон. печать с уменьшением, ксерокс; тетрадное шитье.

Статьи, рецензии, заметки, библиография, переводы, дайджест
Вышел только № 1.

ГРОМАЗЕКА : Изд. Петербург. Дворца Творчества Юных и Клуба «Дерзание» / Под ред. Святослава Логинова. — СПб., 1993. -.- 1993, № 1. — 20 с.

Журнал детской фантастики: рассказы, рисунки членов Клуба - подростков.

ГРОМОЗЕКА : Информ. бюл. Дет. секции КЛФ / Ред. Владимир Борисов. — Абакан, 1989, сент. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 2 с. --. Формат А4; принтер.

Адреса КЛФ и фэнов, письма, информация.

ГУНДАБАДСКИЕ ВЕСТИ : Боевой лист орков Гундабада / Ред. Грызун (В. Внуков). — Ю.-Сахалинск, 1993. — 2 с. -.- Нерегуляр. — Формат А4; машинопись, ксерокс.

Толкинизм и ролевые игры. Описание событий на Полигонах и Игрищах; «толкнуто-ролевушный» фольклор, стихи, рассказы.

ГУРМ-ФЕНОМЕН : Фэнзин Неформального Общества Непубликуемых Писателей [НОНП] / Ред. Андрей Вендиловский. — Минск, 1990. -.- Ежемес. — [100 экз.].

Рассказы, повести, критические статьи.

ГУСЛИ КОТА ВАСИЛИЯ : Журн. клуба [фантастов] имени Йона Тихого / Ред. Виталий Бугров. — Свердловск, 1966. -.- 1966, № 1. — 74 с.; 1967, № 2. — 100 с. — 3 экз. — Машинопись, одностор. печать; тв. переплет, блочное шитье.

Первый отечественный фэнзин. Рассказы и повести членов клуба, статьи, библиография.

ДВЕРЬ В ЛЕТО : [Лит.-художеств. и крит.-публицист. журн. БКЛФ] / Ред. Владимир Рахманин. — Белгород, 1996. — Средний объем 12–24 с. — Формат А4; струйный принтер.

Рассказы начинающих и известных фантастов, критика, фантастиковедение, интервью.

ДВЕСТИ : [Крит.-публиц. журн. фантастики] под ред. Сергея Бережного и Андрея Николаева. — СПб., 1994. — 1994, № А. — 69 с.; № Б. — 200 экз. — Принтер + ксерокс. — 1995, № В. — 96 с. (500 экз.); № Г. — 96 с.; № Д. — 96 с.; № Е. — 96 с.; № Ж. — 97 с. — 400 экз. — Формат 60 × 90 1/16; типогр.

Журнал был посвящен вопросам теории, истории и анализу текущего состояния русскоязычной фантастики. Критические, литературоведческие статьи, публицистика, рецензии, обзоры, новости книгоиздания.

ДЕ ФЕНО : Дайджест фантастики и детектива : Альм. / КЛФид «След»; Ред. Виктор Кутилов. — Обнинск (Калуж. обл.), 1991. — 1991, № 1. — 160 с.: ил. — Формат 60 × 90 1/16; принтер; твердый переплет, клееный блок.

Фантастические и детективные рассказы и повести отечественных и зарубежных авторов, переводы, статьи, рисунки. Вышел только № 1.

ДИВО. — Казань, 1990. — № 1.

Рассказы, заметки.

ДИВО : Научно-фантаст. альм.-дайджест / КЛФ «Август»; Ред. В. Козарез. — Уфа, 1989. — 1989–1990, № 1, 2, 3. — 5 экз. — Формат 60 × 90 1/16, машинопись.

Биобиблиографические справки по литературным датам, библиографический обзор НФ публикаций, статьи.

Ё-MAIL : Независ., некоммерч., нерегулярно выходящий фэнзин / Ред. Антон Лапудев. — М., 1995, ноябрь. — 1995, № 1. — 7 с.; 1996, № 2, № 3. — 10 экз. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Содержание фэнзина составляют тексты, выловленные в сети FIDO: произведения отечественных авторов, переводы, критика. Среди авторов — Сергей Лукьяненко, Сергей Бережной и др.

ЗАДВОРКИ ВСЕЛЕННОЙ : Журн. КЛФ «Солярис» / Ред. Надежда Маркалова. — Пермь, 1998, март. — Периодичность не указана. —

1998, № 1. — 40 с.; № 2. — 40 с. — 50 экз. —. Формат 60x 90 1/16; лазер. принтер, ксерокс, тетрадное шитье.

Новости клубной жизни, рассказы членов клуба, статьи о кинофантастике, НФ эссеистика, фото, рисунки.

ЗАПАХ МЫСЛИ : Кассета газет / Ред. Э. Иващук. — Бендеры, 1991. — 4 с. — Типогр.

Дайджест, реклама, НФ проза.

ЗА ПЕРЕДОВУЮ МАГИЮ : Газ. светлых сил Средиземья. — Владивосток, 1991.

Толкинизм, ролевые игры.

ЗАРЯ СОМОВОДСТВА : Газ. многоцветного использования. Орган Оргкомитета «СомКона-93» / КЛФ МГУ; Ред. Вадя [Вадим Горемыкин], Сережа [Сергей Некрасов], Женя [Евгений Харитонов] при участии Андрюши [Андрей Щербак-Жуков]. — М., 1993, февр. -.- 1993, № 1 (27 февр.). — 1 с. — 4 экз. — Формат А4; машинопись.

Газета-стеб, посвященная значению рыболовства и больших (сомых) усов в отечественной фантастике, а также неофрейдизму в литературе. В частности, в пародийном ключе дан детальный анализ творчества известного критика Романа Арбитмана. Статья, стихи, анонсы несуществующих изданий. Вышел только № 1.

ЗВЕЗДНЫЙ ПАРУС : Газ. любителей фантастики. Прил. к газ. «Тайнознание» / Ред. П. Москаленко, А. Яроменок. — Киев, 1992. — Ежемес.

ЗОНА : Лит. прил. к журн. «Бластер» / КЛФ «Сталкер»; Ред. Андрей Чертков. — Севастополь, 1987, март. -.- Нерегуляр. — 1987, № 1. — 36 с., фото. — Машинопись.

Рассказы членов клуба. Вышел только № 1.

ИЗБОРНИК : Нетиражный, непродажный орган непараллельного искусства/КЛФ «Артефакт»; Ред. Сергей Хоменко. — Львов; Киев, 1990. -.- 1990, № 1.

Рассказы, статьи.

ИЗВЕСТИЯ : [Информ. бюл.] Инициативной группы по подготовке учредит. конференции Движения Ролевых Игр Российской Федерации / Б. Батыршин, П. Курков, Н. Панченкова, А. Могин. — М., 1993. -.- 1993, № 1. — 6 с. — 950 экз. — Формат А4; типогр.

Информация о подготовке конференции, мнения о Ролевых играх, проект Устава Движения ролевых игр.

ИЗМЕРЕНИЕ Ф : Лит.-художеств. иллюстр. журн. фантастики при КЛФ «Миф-XX» Ленинград. Дворца молодежи ОК ВЛКСМ / Ред. Андрей Николаев, Леонид Резник. — Л., 1988, март. -.- Ежекв. — 1988, № 1. — 60 с.; № 2. — 114 с.; № 3. — 92 с.; № 4. — 100 с.; 1989, № 5. — 100 с.; № 6. — 100 с.; № 7. — 100 с. — Сред. тираж 50 экз. — Машинопись, ксерокс.

Романы, рассказы, повести, отечественных и зарубежных авторов, статьи, рецензии, рисунки, кроссворды. Фэнзин удостоен премии Фонда фантастики.

ИЗМЕРЕНИЕ – Ф : Газ. фантастики / Ред. Андрей Николаев, Андрей Согрин. — Л., 1989. — 4 с. — Типогр.

Проза, рецензии, новости фантастики.

ИКАР : Журн. фантастики и приключений / Ред. В. Сизов [И. Г. Халымбаджа]. — Екатеринбург : Экур — КЛФ «Радиант», 1992, октябрь. -.- 1992, № 1. — 32 с.; № 2. — 32 с.; № 3. — 32 с.; 1993, № 4. — 127 с. — 3000 экз. — Формат 60×90 1/16; типогр.

Семипрозин: рассказы и повести отечественных и зарубежных авторов, статьи, библиографический справочник «Сочинители фантазий», юмор.

ИНОЗЕМЬ : Журн. ЛПФ / Ред. Игорь Кузовлев. -Свердловск, 1988. -.- Нерегуляр. - 1988, № 1. - 129 с.; 1989, № 2. - 76 с. - Машинопись, ксерокс.

Любительские переводы фантастики, статьи о творчестве зарубежных фантастов, критические материалы, рецензии, каталог ЛПФ, библиография.

ИНТЕРКОМЪ (Фантастика: Новости, мнения, комментарии): Независ. информ.-крит. журн. для профес. любителей фантастики / Ред. Андрей Чертков. — СПб., 1991, апр. -.- 1991, № 1. — 96 с.; № 2; 1992, № 1 (3). — 112 с. (8000 экз.); 1993, № 4. — 68 с. (2000 экз.). — Формат 60×90 1/16 (№№ 1–3), 60×84/8 (№ 4). — Принтер, ксерокс (№№ 1-2), типогр. (№№ 3-4).

Семипрозин. Новости фантастики и фэндома, репортажи с конвенгов, обзоры, рецензии, критические статьи, интервью, текущая библиография, полемика.

ИНТЕРФУСКЪ (Фантастика: старости, сомнения, домыслы): Зависимый дезинформ.-некрит. журн. для профес. ненавистников фантастики / Генерал. ред. и издатель М. Грегор [Максим Качелкин], Первый ред. и издатель П. Тарантога [Сергей Яковлев]. — Санкт-Москва: ТПО «Извращение», 1991, июнь. -.- 1991, № 1. — 34 с.; 1993, № 2. — 10–20 экз. — Формат 60×90 1/16, портативный; принтер, ксерокс.

Пародия на журнал «Интеркомъ»: псевдоновости, пародийная проза.

ИНТЕРФЕЙС: Информ. бюл. Прил. к бюл. «Экспресс-информ» / ИА «Гелиос», КЛФ «Древо желаний»; Ред. Михаил Абрамян. — Тбилиси, 1990.

Библиографическая информация о публикациях фантастических произведений.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СВОДКА КЛФ МГУ / Ред. Г. Неверов, Н. Никонов, Ю. Савченко, И. Устинов и др. — М., 1990. — Нерегуляр. — Объем произвольный. — Средний тираж 26 экз. --. Формат 60×90 1/16; принтер, ксерокс.

Хроника клуба, статьи о деятельности клуба, о конвентах, фантастике, кино, дискуссии, письма. С 1998 г. — «ВНУТРЕННЯЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СВОДКА КЛФ МГУ».

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ: [Бюл. ВС КЛФ и КЛФ «Притяжение»] / Ред. Михаил Якубовский, Алексей Керзин, Владимир Гопман, Борис Завгородний и др. — Ростов н/Дону, 1989, июль. — Разовый вып. — 28 с.

Хроника КЛФ-движения, информационная справка «Фонда фантастики», почта Всесоюзного Совета КЛФ, список КЛФ СССР.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ: [Орган ВС КЛФ; В надзагл.: ЦКВЛКСМ, отд. культуры] / Ред. Владимир Гопман и др. — М., 1989, май. -.- 1 раз в 2 мес. — 1989, № 1. — 11 с.

Информация о встречах, семинарах, конференциях писателей и любителей фантастики.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ БКЛФ / Бакинский КЛФ. — Баку, 1989. — 1 с. — Матрич. принтер.

Краткие отчеты о работе БКЛФ.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ИА «ГЕЛИОС» И КЛФ «ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ» / Ред. В. Молод. — Ивано-Франковск, 1993. — 16 с.

Текущая библиография, новости фэндома и фантастики.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ КЛФ «ГЕЛИОС» [Окт. 1985 – июнь 1987 гг. — «Информационный бюллетень КЛФ «Стажеры»; Июнь 1987 – март 1988 гг. — «Информационный бюллетень Совета представителей КЛФ»] / Ред. Юрий Ковалев, Ираклий Вахтангишвили. — Тбилиси, 1985, окт. (с 1990 г. — Киев). -.- Ежемес. — Объем произвольный. — Формат А4; машинопись, ксерокс.

Текущая библиография, новости фэндома и фантастики, реклама, объявления.

ИНФОРМБЮЛЛЕТЕНЬ ИА «ГЕЛИОС» И КЛФ «ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ» / Ред. Михаил Абрамян. — Тбилиси, 1985, сент. -.- Ежемес. — 150–200 экз. 15–30 с. — 1985–1991. — Более 50 номеров. — Форматы А4 и 60x84 машинопись, ксерокс.

Текущая библиография, новости фэндома и фантастики, объявления.

ИНФОСФЕРА / INFORMACINIS LAIŠKAS : Информ. бюл. Вильнюс. КЛФ «Дорадо» / Ред. Г. Береснявичюс, О. Мицкевичюте и др. — Вильнюс, 1989, янв. -.- Ежемес. — 1989, №№ 1–4 (на литов. яз.); № 5 (спецвыпуск на рус. яз.; 4 с.). — Формат А4; машинопись, ксерокс.

Хроника, критические статьи, интервью, рассказы.

ИСКРА ФЕАНОРА : Печатный орган подпольного обкома партии Возвращения Короля (с № 2: Печатный орган партии Толкин-движения). — Горловка, 1993. -.- 1993, № 1, № 2.

Издание горловского Толкин-клуба. Толкинизм, ролевые игры.

ЙОНИ : Фэнзин оргаистического толка / КЛФ «Синдром ОХО»; Ред. Р. Ёма (Роман Еримеенко). — Луганск, 1993. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 4 с.; № 2. — 4 с. — Формат 60 × 90 1/16; принтер, ксерокс.

Рассказы и заметки стечно-эротической направленности, панк-эстетика.

КАЗАД-ДОМ : Здорово-шовинист., урапатриотич., почти периодич. гномская газ. / Ред. Андрей Ермолаев. — Казань, 1992, апр. -.- 1992, № 1.

Газета толкинистской ориентации.

КИБОРГ В ЗАКОНЕ : Рукопис. фэнзин / Ред. Вячеслав Запольских. — Пермь, [1989]. -- [1990], №№ 1–3.

Информационный бюллетень: новости фантастики и фэндома.

КИБОРГ В ЗАКОНЕ : Дайджест трех номеров / КЛФ «Ветер времени», т-во «АТОМ»; Отв. за вып. Борис Завгародный. — Волгоград, 1991. — Разовый вып. — 44 с. — 500 экз. — Формат 60×90 1/16.

По материалам одноименного пермского фэнзина: статьи, рассказы.

КИБОР-ЭКСПРЕСС : Информ. бюл. / Ред. Борис Сидюк. — Киев, 1993. -- Нерегуляр. — 1993, № 1, 2.

Новости фантастики и фэндома.

КЛОНДАЙК : Фэнзин фэнтези / Ред. М. Касаниди. — Киев, 1990. -- 1990, № 1. — 30 экз.

КОЙВО : Печатный орган club-studio 'FaNtasy' / Клуб-студия 'FaNtasy'; Ред. Виктор Талалаев. — Киев, 1989. -- 1989, № 1; 1990, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6, № 7. — Формат 60×90 1/16; машинопись, ксерокс; С 1991 г. выходил как альманах. -- 1991–1993, № 8 (машинопись, ксерокс); 1994–1996, № 9 (матрич. принтер, ксерокс); 1997–1999, № 10 (лазер. принтер); 2000–2002, № 11 (лазер. принтер). --

Рассказы членов клуба, переводы, статьи по толкинистской тематике.

КОЙВО-ИНФО : Рекл. вып. фэнзина «Койво» / Ред. Виктор Талалаев. — Киев, 1990. — Разовый вып.

КОЛЛЕКТОР РАССЕЯННОЙ ИНФОРМАЦИИ : Информ. бюл. КЛФ «Комкон-3», прил. к фэнзину «Ведомости КЛФ «Комкон-3». — Владивосток, 1988.

Новости фантастики и фэндома.

КОМАНДОР : [Газ. поклонников творчества В. П. Крапивина] / Ред.-изд. Елена Овчинникова. — 1995. — Средний объем 2–6 с. — 100 экз. -- Формат А4, матрич. принтер, ксерокс.

Рассказы, стихи бардов и т.п.

КОМАРИНАЯ ПЛЕШЬ-87 : Сб. материалов [летнего фэн-лагеря в Керчи]. Спец. прилож. к «Фен-о-мену» / Сост. Игорь Федоров,

А. Худорожков и др. — Винница, 1988. — Разовый вып. — 97 с., фото. — Машинопись, шитье блоком.

Хроника лагеря, повесть-буриме.

КОММУНИКАТОР : Рекламно-информ. ньюслеттер. Изд. ЛИА «Мистериум» / Ред. Евгений Харитонов. — М., 1993, февр. -.- 1993, № 1. — 2 с.; № 2. — 2 с.; № 3. — 2 с.; № 4. — 2 с.; № 5. — 4 с.; № 6. — 4 с.; № 7. — 4 с.; № 8. — 4 с.; № 9. — 4 с.; № 10. — 4 с. — 50 экз. — 2 раза в месяц. — Формат А4 (№№ 1–4; № 10), 60×90 1/16 (№№ 5–9); Машинопись, ксерокс (с уменьшением).

Новости фэндома и НФ, реклама, анонсы жанровой и малой прессы, рецензии, текущая библиография, заметки, фэн-байки.

КОНЕЦ ЭПОХИ : Лит. альм. / Ред. Лев Лобарев (Лин-Архивариус). — М. : ТОО «Зеленый Джаспер», 1995, март. -.- 1995, № 1–2. — 67 с.; № 3. — 39 с.; № 4–5. — 67 с.; 1996. — № 1–2. — 67 с.; № 3–4. — 63 с.; 1998. — № 2. — 66 с. -.- Формат 60×90 1/16; лазер. принтер, ризограф, тетрадное шитье.

Рассказы, стихи, эссе, рисунки, статьи авторов околоролевого и околофантастического сообщества.

КОНТАКТ : Альм. КЛФ «Контакт» / Ред. Николай Калашников. — Новокузнецк, 1986. -.- Нерегуляр. — 1986, № 1. — 89 с., ил. (12 экз.); 1988, № 2 (6 экз.).

Рассказы, статьи, переводы, публикации, кроссворды, памятные даты НФ, юмор.

КОНТАКТ : Журн. КЛФ «Контакт. — Муром, 1989. -.- 1989–1990. — 60–70 с. — Принтер, ксерокс.

Классический литературно-художественный клубзин: повести, рассказы, стихи членов клуба.

КОНТАКТ : Клубный бюл. КЛФ «СФС» / Ред. Г. Ориненко. — Ю.-Сахалинск, [1988].

Стенгазета. Новости НФ и клуба, рассказы, статьи.

КОНТАКТ : Лит.-художеств. альм. / КЛФ «Контакт»; Ред. А. Кулинич. — Горловка, 1982, сент. -.- Ежегод. — 1982, № 1. — 180 с., фото; 1983, № 2. — 117 с., фото; 1984, № 3. — 139 с., фото; № 4. — 149 с., фото; 1986, № 5. — 207 с., фото; 1987, № 6. — 178 с., фото; 1988, № 7. — 188 с., фото.

Рассказы, стихи, переводы, статьи, фоторепортажи.

КОН-ТИКИ : Фэнзин КЛФ «Солярис» / Ред. А. Бахмутский. — Луганск, 1989. -.- 1989, № 1. — 1 экз. — Машинопись.

КООРДИНАТЫ ЧУДЕС : Рекл. вестник КЛФ «ФЭНИКС». — Орск, 1990. -.- 1990, № 1. — 16 с. — 15 000 экз. — Типопр.

КРАСНЫЙ ПЕТУХ : Независимый, непредставительный, неинформационный, но информированный, некоммерческий, зато со множеством эпитафий, некрофилический, злопыхательский, грязный, гнусный и очень крикливый листок имени Гомеостатического Мироздания / Ред. Ульдор [В. Гончаров], Лин [Л. Лобарев] и др. — М. — Екатеринбург, 1994. -.- 1994, № 001. — 4 с. — Формат А4, принтер.

Фэнзин в духе «Страж-Птицы», но с ориентацией на ролевую тусовку: стеб, байки из жизни фэндома и ролевого движения.

КРЫЛАТЫЙ ВЕСТНИК : Регуляр. издание Молодежного движения «Хранители» / Ред. Олег Сычев. — Новосибирск, 2000, янв. — Тираж 400–500 экз. -.- 2000, №№ 1 — 8; 2001, №№ 9 — 13; 2002, №№ 14–16; 2003, № 17; 2004, № 18. —.

Фэнзин Новосибирского молодежного ролевого движения «Хранители»: рассказы, сказки, эссе, интервью.

КУРЬЕР-SF : Фантастика в литературе и кино / Ред. Сергей Бережной. — СПб., 1994, май. -.- 1994, №№ 0 — 4; 1995, №№ 5–27; 1996, №№ 28–50. — Формат 60 × 90 1/16, принтер.

Книжные и издательские новости, анонсы книг, журналов, событий в мире SF & Fantasy. Издание выходило в двух версиях — печатной и электронной.

ЛАБОРАТОРИЯ ЛЭФ : [Журн. клуба любителей эрот. фантастики] / Ред. Владимир Рябунский, Виктор Белосков, Виктор Буря. — Хабаровск, 1989. -.- Нерегуляр. - 1989, № 1. — 21 с.; 1990, № 2. — 37 с.; 1992, № 3. — 56 с. — Формат А4 (№ 1, № 2), 60 × 90 1/16 (№ 3); принтер, ксерокс.

Статьи о проявлениях эротики в фантастической литературе, историко-критические исследования, переводы, рассказы, рисунки, комиксы.

ЛАВКА ФАНТАСТИКИ : Лит.-художеств. и крит.-библиогр. журн. / Изд. и ред. Вячеслав Запольских. — Пермь, 1997. -.- Нерегуляр. — 1997, № 1. — 57 с.; № 2. — 56 с.; 1998, № 1 (3). — 48 с.; 1999, № 1 (4). — 72 с.;

2000, № 1 (5). — 56 с.; № 2 (6). — 56 с.; № 3 (7). — 60 с. — 250–999 экз. — Формат А4, типогр.

Проза, статьи по истории фантастики, критика, статьи о кинофантастике, репортажи с фестивалей и конгрессов НФ, новости.

ЛУЧШЕЕ «ПОЛИФЭНА-89» : Сб. — Тбилиси, 1989. — Разовый вып. Рассказы, статьи.

МАЛЫЙ ФАНТАН : Информ. бюл. / Ред. В. Гринюк. — Кольцово (Новосибирская обл.), 1990.

Информационно-библиографический бюллетень: текущая библиография, новости.

МАССАРАКШ : Настол. газ. КЛФ «Послезавтра» / Ред. Андрей Цемченко. — Керчь, 1987. — Разовый вып. — 42 с., ил. — 1 экз.

Хроника клуба, статьи, юмор, рисунки.

МАСТЕРА / Центр Ролевого моделирования (Клуб на Хавской). — М., 1995. --1995 (1996), № 1. — 100 с.; 1999, № 2. — 120 с. — Лазер. принтер, ксерокс.

Издание посвящено организации ролевых игр: практические наработки, теоретические статьи по ролевым играм и смежным дисциплинам — педагогике, социальной психологии. Выделяется высокий профессионализм публикуемых материалов.

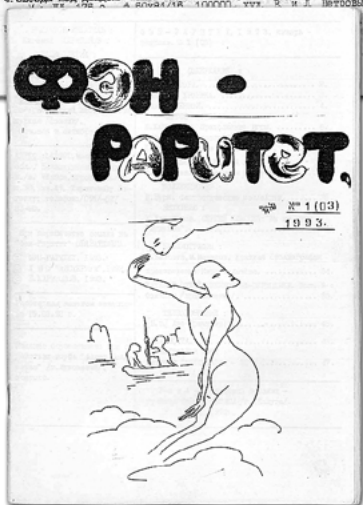
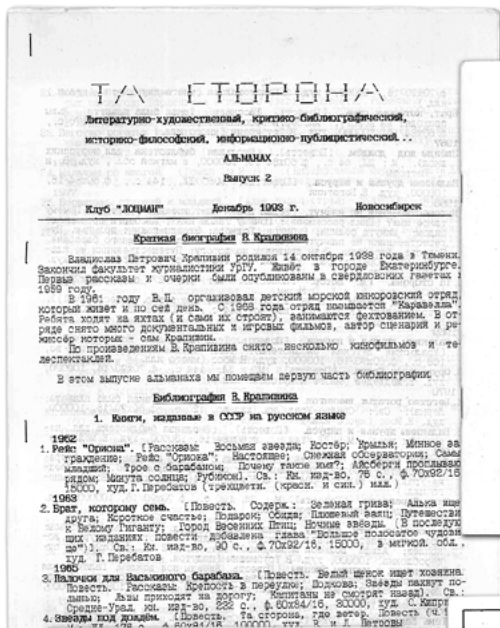
МИР ФАНТАСТИКИ. — Липецк, 1989. -- Рукопис.

Рукописно-аппликационный журнал липецких фэнов: вырезки из журналов и газет, посвященные НФ тематике, библиография, календарь НФ-дат, рецензии. Журнал создавался по принципу «Сделай сам».

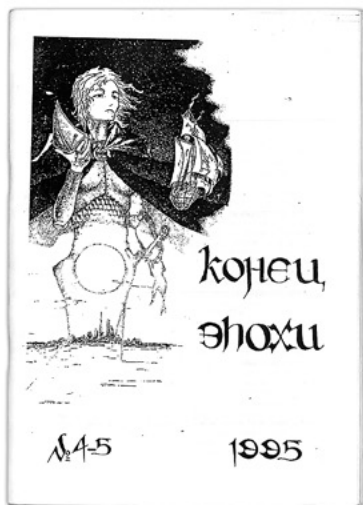
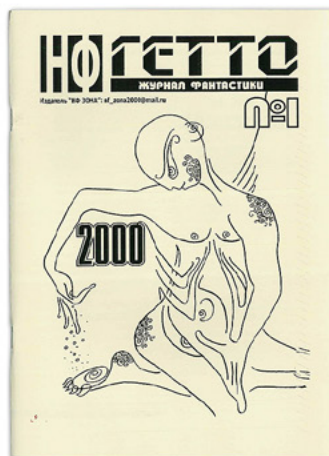
МИРЫ ФЭНТЕЗИ : Информ. листок Оргкомитета автор. ролевой игры «М.Ф.» / Ред. М. Гончарук. — Красноярск, 1992. — 4 с. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Информация о ролевых играх, теория ролевых игр, базовые варианты игры, интервью, новости.

МИСТЕР ШЕРЛОК ХОЛМС : Альм. / Ред.-изд. Антон Лапудев. — Москва, 2003. -- Нерегуляр. — 2003, № 1. — 291 с.; № 2. — 283 с.; 2004, № 3. — 286 с. --. Формат А5, лазер. принтер. Пять нумерных экз. в твердом переплете, остальные — шитье.



ТА СТОРОНА № 2 и № 1-4, 1993 г., г. Новосибирск
ФЭН-РАРИТЕТ № 1, 1992 г., г. Москва
СТРАЖ-ПТИЦА, № 14, 1989 г., г. Омск

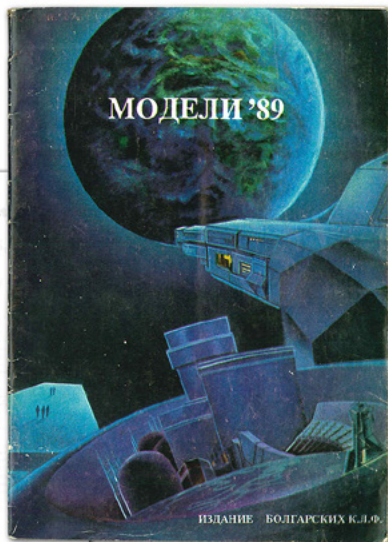


АНИЗОТРОПНОЕ ШОССЕ № 0, 1998 г., г. Санкт-Петербург

НО ГЕТТО № 1, 2000 г., г. Краснодар

28 НЕБЕС № 1, 1995 г., г. Луганск

КОНЕЦ ЭПОХИ № 4–5, г. 1995, г. Москва

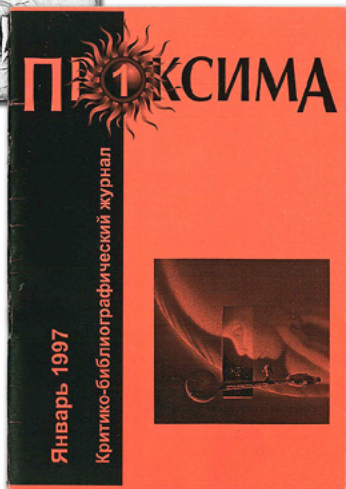
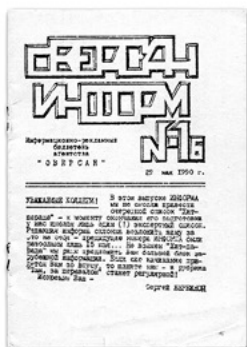
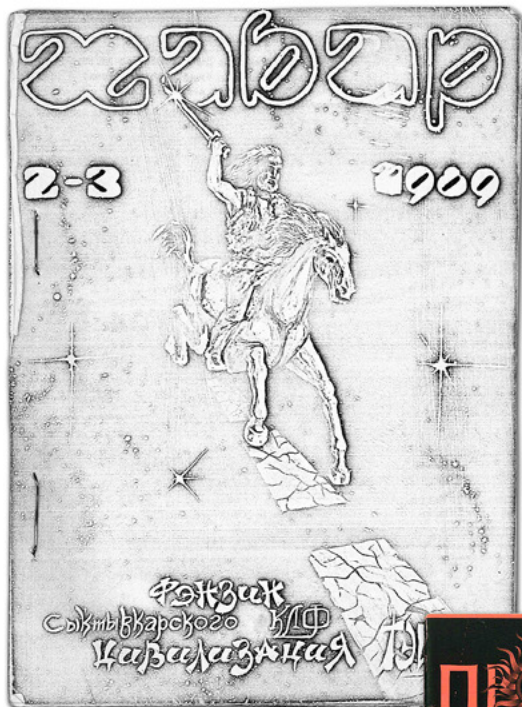


СЕМЕЧКИ №16, 2001 г., г. Липецк

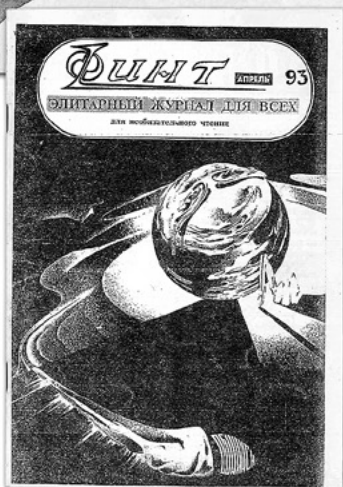
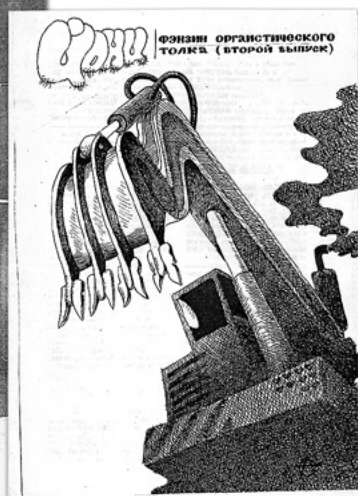
МОДЕЛИ 1989 г., Болгария

ОБЕРХАМ № 1, 1990 г., г. Санкт-Петербург

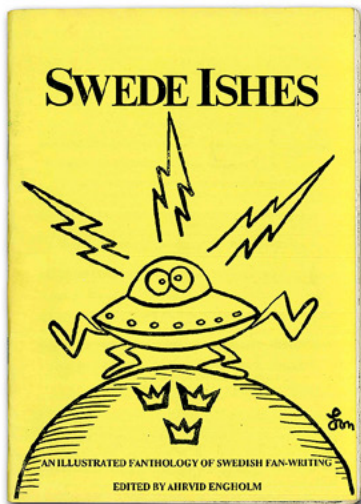
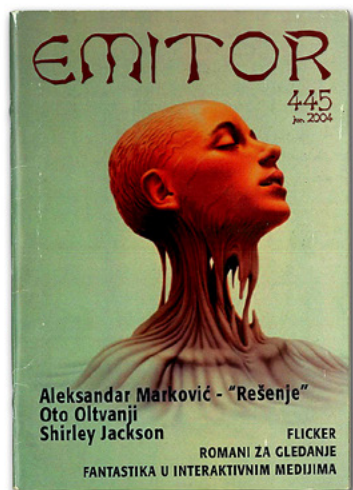
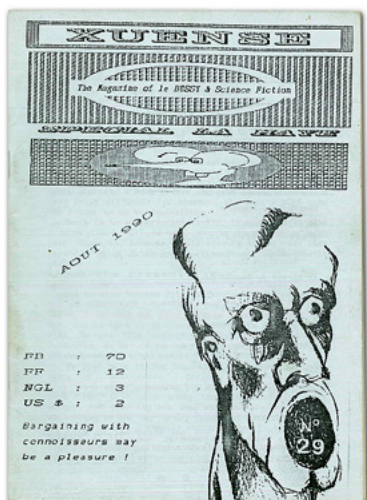
ОБЕРХАМ № 2, 1991 г., г. Санкт-Петербург



ХАБАР № 2-3, 1989 г., г. Сыктывкар
ОВЕРСАН ИНФОРМ № 16, 1990 г., г. Севастополь
ОВЕРСАН ИНФОРМ № 31, 1991 г., г. Севастополь
ПРОКСИМА № 1, 1997 г., г. Абакан



БАВИЛОН № 3, 1999 г., г. Екатеринбург
ЛАБОРАТОРИЯ ЛЭФ № 2, 1990 г., г. Хабаровск
ЙОНЦ 1994 г., г. Луганск
ФИИТ № 1, 1993 г., г. Обнинск



XUENSE № 29, 1990 г., Бельгия
ZBRANĚ AVALONU № 29, 2000 г., Чехия
EMITOR № 445, 2004 г., Сербия
SWEDE ISHES 1987 г., Швеция

Толстый историко-литературный фэнзин, целиком посвященный Артуру Конан Дойлю и его главному персонажу Шерлоку Холмсу: архивные разыскания, критические, литературоведческие исследования, эссеистика, библиография, фанфики.

МИСТЕРИУМ : Машинопис. лит.-художеств. журн. фантастики КЛФ МПГУ им. В. И. Ленина / ЛИО «Мистериум»; Ред. Евгений Харитонов. — М., 1992, апр. - 1992, № 1. — 29 с. — 7 экз. — Формат А4, машинопись.

Рассказы и стихи молодых авторов, дайджест, интервью, исторический обзор фэн-движения Болгарии, заметки о НФ, адреса зарубежных Клубов фантастики и редакций отечественных НФ изданий.

МНОЖЕСТВЕННОСТЬ ОБИТАЕМЫХ МИРОВ : Лит. альм. Прил. к газ. «Третья тема» / Клуб «Мэллон»; Ред.-сост. Марина Завадская. — Владивосток, 1994. — Разовый вып. — 154 с. — Портативный формат; принтер, ксерокс.

Стихи и проза членов клуба «Мэллон» и других авторов.

МОЕ КОРОЛЕВСТВО : Журн. по ролевым играм / Ред. Вадим Дмитриев (Никодим). — М., 1997. -.- Нерегуляр. — 1997, № 1. — 78 с. -- 1999, № 9. --. Около 200 экз. — Ризограф.

Фэнзин, посвященный ролевым играм: теория и практика, мемуары, полемика, репортажи с игр и конвентов, реклама, рисунки, иногда — стихи.

МОННА ФЕНА : [Журн. для любительниц фантастики. Изд. КЛФ «Ариэль»] / Ред. О. Евтушенко и др. — Артемовск, 1989. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 50 с., ил.

НФ рассказы женщин и о женщинах, статьи, стихи, советы.

МОРИТА / Ред. Ольга Фролова. — Саратов, 1995. -.- 1995, № 1. — 24 с.; 1996, № 2 (?). — Профессиональный макет, офсет или ризограф.

Журнал универсально-толкинистской ориентации. Издавался при содействии изд-ва «Труба». Толкинизм и фантастиковедение, рассказы, внутритусовочный юмор.

МОСКОВСКИЙ ХОББИТ : [Газ.]. — М., 1990. -.- 1990, № 1. — 2 с. — Формат А4, лазер. принтер.

Информация о ролевых играх, материалы о творчестве Дж. Р. Р. Толкина.

МЭД ЛЭБ / MAD LAB : Междунар. журн. НФ и фантастики ужасов. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Владимир Шелухин. — Николаев, 1990. -.- Нерегуляр. — 1990, № 1. — 222 с. — Формат 60×90 1/16; принтер, блочное шитье.

Один из самых впечатляющих профессиональным уровнем отечественных фэнзинов. Переводы, статьи о НФ и литературе ужасов, рецензии на отечественные и зарубежные фэнзины, реклама.

НА ВЫСОКОЙ БЕЛОЙ БАШНЕ : Прил. к газ. «Третья тема» / Клуб «Мэллон»; Ред. Марина Завадская. — Владивосток, 1993. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 2 с. — Формат А4; принтер, ксерокс.

Газета толкинистско-ролевой тусовки: статьи, заметки, специфические хохмы.

«НАЧИНАЕТСЯ...» : Ньюслеттер по Стругацким чтениям / группа «Людены»; Ред.-изд. Владимир Борисов. — Абакан, 1991. — 2 с. — Формат А4; лазер. принтер.

Информационно-библиографический листок.

НАШ БЕОБАХТЕР : Печат. орган неофиц. оппозиции КЛФ МГУ. — М., 199[?].

Клубная газета: новости клуба, дискуссии.

НАШ КАЛЕНДАРЬ : Клубный информ. бюл.; Прил. к газ. «Контакт» / КЛФ «СФС». — Ю.-Сахалинск, 198[?].

НЕБО В АЛМАЗАХ / Ред. не указ. — Севастополь, 1989. -.- Разовый вып. — 1989, № 1.

Анонимный информационный бюллетень: новости из мира фантастики.

НЕОБЪЯТНЫЙ ДВОР / Агентство «Фэн-Принт»; Ред. Владимир Намов. — Магнитогорск, 1991. -.- 1991, № 1.

Литературно-художественный, критико-публицистический альманах.

НЕЧТО ОЗНАЧЕННОЕ : Внутренний бюл. ТСЛФ «Встречники» / Ред. Сергей Лифанов, Валерий Богинский, Андрей Воровицкий и др. -.- Екатеринбург и др. города, 1990. — Машинопись.

Информационный бюллетень Творческого Союза Любителей Фантастики [Заочного КЛФ]. Вопросы КЛФ-движения, переписка, полемика. Любопытно, что один из редакторов — Сергей Лифанов — в личном разговоре утверждал, что такого издания никогда не существовало, однако в коллекции составителя хранится один номер «НО», подаренный ему Андреем Воровицким.

НИКОГДА : Ежекв. независ. межклубный любит. журн. (фэнзин) по вопросам НФ и КЛФ: Информация. Критика. Публицистика. Реклама. Изд. агентства «Оберхам» / Ред. Андрей Цеменко, Андрей Николаев, Александр Диденко. — Керчь, 1990, осень. -.- 1990, № 1. — 61 с.

Фэнзин альтернативной истории фэндомов и фантастики. Вышел только один номер, далее журнал «существовал» в виде мистификации — регулярных анонсов очередных номеров в фэнзине «Страж-Птица».

НЛО : Любит. журн. Николаев. клуба «НЛО» / Ред. А. Короткевич и др. — Николаев, 1988. -.- Нерегуляр. — 1988, № 5. — 34 с.; 1989, № 6. — 38 с.

Еще один журнал-мистификация: № 1–4 не существует в природе; содержание других выпусков составляют пародийные рассказы, статьи, стихи, заметки об НЛО и прочих аномальных явлениях.

НЛО. — Муром, 1990, № 1.

Другими сведениями об этом издании составитель не располагает.

НОВАЯ ИГРА / КЛФ «Цивилизация Гэйм»; Ред. Михаил Таскаев и др. — Сыктывкар, 1989. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1, № 2.

Журнал по теории ролевых игр.

НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ-87 : Сб. материалов встречи КЛФ. Спец. прил. к «Фен-о-мену» / Сост. Игорь Федоров. — Винница, 1988. — Разовый вып. — 41 с., фото. — Машинопись.

План работы семинара, избранные выступления участников, фоторепортаж.

НОВОСТИ КОМНАТНОГО СЛОНИКА : Информ. бюл. Агентства «Фэн-Принт» / Ред.-изд. Анатолий Стегалин. — Самара, 1990. -.- 1990, № 1.

Книжные новинки.

НОВОСТИ НУМЕНОРА : Нерегуляр. изд. Клуба авт. ролевых игр «МиФ» / Ред. О. Сычев. — Красноярск, 1993, октябрь. -.- Нерегуляр. — 1993, окт. — 4 с. — Формат А3, машинопись, ксерокс.

Информационное издание ролевиков: планы ближайших мероприятий, описание рыцарских турниров, фольклор толкинистско-ролевой тусовки, фото.

НОВОСТИ ПОЗДНЕЙ ЭПОХИ : Газ. / КЛФ «Орион». — Ю.-Сахалинск, 1992. -.-

Газета поклонников творчества Дж. Р. Р. Толкине и ролевых игр.

НОВОСТИ ПРИМОРИИ : Информ. изд. Агентства «Голлум Пресс». Прил. к газ. «Третья тема» / Клуб «Мэллон»; Ред.-изд. Марина Завадская. — Владивосток, 1993. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 2 с.; № 2. — 6 с.; № 3. — 2 с.; 1994, № 4. — 2 с. — 60 экз. — Формат А4; принтер, ксерокс.

Юмористический фэнзин: байки из жизни членов толкинистского клуба «Мэллон».

НОУ : Фэн-ю-зин (Юморист. фэнзин) / КЛФ «Джидай»; Ред. Владислав Дорошин. — Алма-Ата, 1990.

НФ ГЕТТО : Краснодар. журн. фантастики / Ред. Феликс Саянсов, Алексей Передереев, Иван Карасев; ККОО «Молодые писатели Кубани», Краснодар. гор. клуб фантастов «НФ Зона». — Краснодар, 2000. -.- 2000, № 1. — 46 с.: ил., фото; 2001, № 2. — 46 с.: ил., фото. — 100 экз. — Формат А5, лазер. принтер.

Рассказы, критика, библиография, юмор, фантастика Кубани.

НФ-ПАРЕНЬ : Фэнзин Андрея Попова / Ред.-изд. Андрей Попов. — Краснодар, 1998. -.- 1998, № 1. — 96 с.: ил., фото. — Формат 60 × 90 1/16, лазер. принтер.

Авторский фэнзин: НФ критика, эссеистика, библиография, фильмография, рецензии, литературоведение, информация о новых фэнзинах.

НФ-ТЕНЬ : Стенгаз. Изд. КЛФ «Фэн Легион» / Ред. Вакат Али Юр [А. Попов], Кошмар Вечерников [Я. Сидоров], Жан Большая Луна [А. Бажан]. — Магадан, 1992. -.- Разовый вып.

Статьи о хорроре, фэн-новости, статья о В. Д. Михайлове, рисунки.

ОБЕРОН : [Фэнзин Воронеж. КЛФ] / Ред. и изд. Борис Иванов и Юрий Щербатых. — Воронеж, 1996. -.- 1996, № 1. — 40 с. — 50 экз. --. Формат 60×90 1/16, мартичный принтер, ксерокс.

Фэнзин издавали писатели-фантасты, соавторы Борис Иванов и Юрий Щербатых. НФ проза, критика, заметки, полемика.

ОБЕРХАМ : Профессиональный фэнзин / Ред. А. С. Берник [Сергей Бережной, Андрей Николаев]. — Севастополь; Ленинград, 1990, дек. -.- Нерегуляр. — 1990, № 1. — 39 с.; 1991, № 2. — 39 с.; № 3. — 39 с. — Формат «конспиративный», принтер, ксерокс, тетрадь, шитье.

Статьи о фэндоме и фантастике, обзоры, рецензии, НФ проза, полемика, репортажи, стеб, иллюстрации.

ОБЕРХАМ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СИДОРКОН-94 / Ред.-сост. Андрей Николаев, Сергей Бережной. — СПб., 1994. -.- Разовый вып. — 61 с. — Формат 60×90 1/16, лазер. принтер.

Издание посвящено конвенту «Интерпресскону-94» (в народе - Сидоркон, по имени организатора Александра Сидоровича): фото, репортажи, мнения, доклады.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ : [Фэнзин КЛФ «Ковчег»] / Ред. М. Устюгов. — Курган, 1989. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 12 с.

Статьи, рецензии, рассказы членов клуба.

ОВЕРСАН : Любит. журн. (фэнзин) по вопросам НФ и КЛФ: информ., критика, публицистика, реклама, библиогр. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Андрей Чертков, Сергей Бережной. — Севастополь, 1988, апр. -.- Ежекв. — 1988, № 1. — 38 с.; № 2. — 48 с.; № 3/4. — 82 с.; № 5. — 126 с. — Свыше 50 экз. — Формат А4, принтер.

Один из первых критико-библиографических фэнзинов с профессиональным качеством публикуемых материалов: статьи, рецензии, обзоры, интервью, письма, библиография, полемика.

ОВЕРСАН-ИНФОРМ : Оператив. информ.-рекл. ньюслеттер. Изд. ЛИА «Оверсан» / Ред. Сергей Бережной. — Севастополь, 1989, март. -.- Нерегуляр. — 1989, №№ 1 — 10. — 1 с. (А4, машинопись, ксерокс); 1990–1992. — 4–8 с. («конспиративный» формат, машинопись, ксерокс, последние номера — лазер. принтер). — 100–300 экз.

Книжные новости, анонсы журнальных публикаций, информация о фэнзинах, реклама, объявления, списки лауреатов премий в области НФ и фэнтези. Фэнзин удостоен премии Фонда Фантастики в 1990 г.

ОКУЛ А : Журнальчик фантастики Валерия Окулова / Ред.-изд. Валерий Окулов. — Иваново, 1989, июль. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 70 с. --. Формат 60×90 1/16, машинопись (затем — принтер), ксерокс. Средний объем — 60-70 с., 10-15 экз.

Авторский фэнзин: статьи по истории фантастики, библиографические обзоры, очерки, рассказы, переводы, стихи В. Окулова.

OLD ENGLAND HERALD : Информ. бюл. Ролевой Игры «Старая Англия» / Клуб «Мэллон»; ред. Марина Завадская. — Владивосток, 1993. -.- Разовый вып. — 10 с. — Формат 60×90 1/16, принтер.

Базовый вариант Ролевой Игры, информация организационного характера.

ОРАКУЛ : [Информ. бюл.] / Ред.-изд. Борис Сидюк. — Киев, 1989. Новости фантастики и КЛФ-движения.

ORK – SKUB JOURNAL / «Орк-Клуб»; Ред. А. Берелехис. — Уфа, 1996. -.- 1996, № 1. — 28 с. --. 1999, № 12. — Ризограф.

Клубный фэнзин ролевых игр: теоретические статьи, практические советы по экипировке, репортажи с игр, интервью, графика, художественные миниатюры.

ОТРАЖЕНИЕ : Газ. Мерля Кори / Клуб «Мэллон»; Газ. «Третья тема»; Ред. Мерль Кори. — Владивосток, 1994. -.- 1994, № 1. — 1 с. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Газета толкинистов Дальнего Востока: юмор, рассказы, стихи, рисунки.

ПАЛАНТИР : Газ. «Хоббитских Игрищ-90» / КЛФ «Вечные паруса». — Красноярск, 1990.

ПАРАЛЛАКС : Лит.-художеств. журн. / КЛФ «Параллакс»; Ред. Наталья Резанова. — Н. Новгород, 1989. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 148 с.; 1990, № 2. — 131 с. — 100-200 экз. — Формат 60×90 1/16; машинопись, ризограф (ротапринт), двусторонняя печать, шитье блоком.

Рассказы, повести, переводы, литературная критика, фантастиковедение, статьи о фэндоме, репортажи с конвентов.

ПЕРЕКРЕСТОК СКАЗОК : Информ. бюл. клуба «Алиса Селезнева». Прил. к бюл. «Хроника клуба «Алиса Селезнева» / Ред. Сергей Ели-

сеев, Максим Харчевников. — М., 1992. -.- 1992, № 1. — 4 с. — Формат 60×90 1/16; машинопись, ксерокс.

Информационный бюллетень, посвященный творчеству Кира Булычева: библиография, новости, анонсы.

ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ : [Лит.-художеств. и критико-публицист. журн. МКЛФ] / Ред. А. Коклюхин, В. Орлов. — М., 1989. -.- 1989, № 1. — 25 экз. — Формат 60×90 1/16; Машинопись, ксерокс, тетрадное шитье.
Проза, критика, новости.

ПИОНЕР СРЕДИЗЕМЬЯ : Газ. клуба «Мэллон» / Ред. Балин (И. Андрейкин). — Владивосток, 1993. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 4 с.; № 3. — 6 с.-. Формат А4; принтер, ксерокс.

Статьи по творчеству Дж. Р. Р. Толкина, ролевому движению, новости, переводы.

ПЛАКУЧАЯ ИВА : Лит. прил. к газ. «СНГ» / Ред. Л. Лякошель-Торбинс. — Хабаровск, 1992. -.- Нерегуляр. — Лазер. принтер, ксерокс.

Творчество участников Ролевого движения и поклонников Дж. Р. Р. Толкина.

ПЛЕЯДЫ : Дайджест хоббитов и неформалов / Ред. Бильбо, Федор, Джон, Пит. — Сыктывкар, 1990, янв. -.- 1990, № 1.

Фэнзин, ориентированный на поклонников творчества Дж. Р. Р. Толкина и ролевых игр: история «хоббитов» Сыктывкара, толкинистский фольклор.

ПЛЮСКВАМПЕРФЕКТУМ (+квамперфектум) / Ред. с. Хоменко. — Львов, 1990. -.- 1990, № 1, № 2.

Фэнзин, посвященный сюрреалистической фантастике.

ПОИСК СРЕДИЗЕМЬЯ : Лит.-публицист. газ. / Ред. А. Головатенко. — Екатеринбург, 1994. -.- Нерегуляр. — 1994, № 1. — 16 с. — Формат 60×90 1/16; принтер.

Статьи по творчеству Дж. Р. Р. Толкина и ролевому движению, новые переводы из Толкина.

ПОЛИФЭН : Лит.-художеств. журн. Тбилис. КЛФ «Гелиос» / Ред. О. Бобров. — Тбилиси, 1989, янв. -.- 1 раз в 2 мес. — 1989, № 1. — 67 с.; № 2. — 73 с.

Рассказы, стихи, статьи, переводы членов клуба.

ПОНЕДЕЛЬНИК : Информ. бюл. фэн-группы «Людены» / Ред. Владимир Борисов. — Абакан, 1991. — Средний объем 2–4 с. — В 1991–1993 гг. вышло более 100 номеров. — Лазер. принтер; формат А4.

Внутренний информационный листок группы исследователей творчества А. и Б. Стругацких: новости, библиография, полемика, разыскания.

ПОНЕДЕЛЬНИК НАЧИНАЕТСЯ В СУББОТУ : [Лит.-художеств. фэн-зин] / КЛФ «Фанкон»; Ред. А. Баулин. — Муром, 1989. — 1989, № 1.

ПРИЗРАК-2 : Журн. для общения на борту КЛФ «Атлантис» / Ред. Д. Коробов, Д. Гостев, В. Дерюгин, Н. Садофьев. — Севастополь, 1989, февр. — Нерегуляр. — 1989, № 1. — 16 с.; № 2. — 16 с.; № 3. — 22 с. — 2 экз.

Рассказы, рецензии, юмор, буриме.

ПРОБА СИЛ : Лит.-художеств. журн. Орган НОНП «Гурм-феномен» / Ред. Андрей Вендиловский. — Минск, 1991. — 1 раз в месяц. — Машинопись.

Рассказы, стихи, рецензии.

ПРОБКА : Дезинформац.-популист. бюл. [Изд. ЛИТО А. Д. Балабухи] / Ред. Антон Первушин. — СПб., 1996, март. — 1996, № 1. — 4 с. — Формат А4, принтер.

Орган Литературного объединения: новости и апокрифы ЛИТО, номинации, юмор, творчество.

ПРОКСИМА : Крит.-библиогр. журн. / Ред. Владимир Борисов. — Абакан, 1997, янв. — Нерегуляр. — 1997, № 1 (янв.). — 40 с., ил., фото; № 2 (февр.). — 40 с., ил., фото. — 120 экз. — Формат 60×90 1/16; лазер. принтер, тетрадное шитье.

Рецензии на новые книги, текущая библиография, персоналии, полемика, фант-календарь, книжные новости.

ПРОСВЕТ : Крит.-публицист. журн. КЛФ «Хронос» / Ред. О. Токарева. — Тюмень, 1988. — Нерегуляр. — 1988, № 1. — 60 с.; 1989, № 2. — 76 с. — Свыше 50 экз. — Формат 60×90 1/16; машинопись, ксерокс, ризограф, тетрадное шитье.

Статьи о фантастике и фэндоме, публицистика, письма, рецензии, полемика.

ПРОТОКОЛЫ ЗАСЕДАНИЯ ВС КЛФ 21–23 янв. 1989 г. / Отд. культуры ЦК ВЛКСМ, Всесоюз. Совет КЛФ, Кемеровск. ГК ВЛКСМ; Ред. Л. Хаес. — Кемерово, 1989. — Разовый вып. — 18 с.

Документация Всесоюзного Совета Клубов любителей фантастики.

ПРОФАН : Фэнзин КЛФ «Зазеркалье» / Ред.-сост. Сергей Карпов. — Волгоград, 1989. -.- 1989, № 1.

Единственный номер журнала не был растиражирован.

ПРО-ФЭН : Издание рассчитано на рядового любителя фантастики, который ничего не смыслит в ВС КЛФ, МГ, ВТО МПФ и прочих, но любит фантастику / Ред. М. Гончарук. — Красноярск, 1989. -.- Ежекв. — 1989, № 1. — 70 с.

Статьи о фантастике и КЛФ, творчество.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ДЛЯ НЕОФЭНОВ : Спец. изд. к «ВОЛГАКОНУ– 91» / Отв. за вып. Борис Завгородний. — Волгоград : АТОМ, 1991. — 14 с. — 500 экз. — Формат 60×90/16, типогр.

Статьи и заметки об истории фэндома, материалы о фэнзинах, о японской мультипликации, словарь любителя научной фантастики.

ПУТЬ К ВАЛИНОРУ : Газ. Оргкомитета Хоббитских Игрищ и Толкиновских чтений 1992 г. / Отв. за вып. А. Алликас. — Уфа, 1991, окт. -.- 1991, № 1. — 6 с. — 200 экз.

РАЗГОН : Орган КЛФ «Стажеры» (позже — Орган КЛФ «Гелиос») / Ред. Л. Чианурашвили. — Тбилиси, 1987. -.- Нерегуляр. — Свыше 50 экз.

Фэн-газета. Заметки о НФ и КЛФ-движении, кроссворды, объявления, юмор, викторины.

РАКЕТНЫЙ КОРАБЛЬ «ГАГАРИН» : Журн. фантастики / Ред. Ракетчик, Евгений Захаров, Светлана Захарова, Оксана Овчаренко, Андрей Багинский, Павел Тычинкин; ККОО «Молодые писатели Кубани», Краснодар. клуб фантастов. — Краснодар, 2002. -.- 2002, № 1. — 44 с.; № 2. — 64 с. — 200 экз. — Формат А5; лазер. и цвет. струйный (обложка) принтеры; шитье тетрадное (№ 1), блок (№ 2).

Рассказы, критика, рецензии, библиография, кинофантастика.

РАРИТЕТ (БОЛЬШАЯ РЕДКОСТЬ) : [Газ.] / Ред.-изд. А. Кардонов (Ясень). — Хабаровск, 1992. -.- 1992, № 1. — 2 с. — Формат А4, принтер.

Издание ролевой тусовки: реплики, пресные хохмы, коллаж.

РЕВИЗОР : Газ. Ревизионной комиссии КЛФ МГУ / Ред. В. Рожков. — М., 1992, февр. -.- Нерегуляр. — Стенгазета.

Внутреннее издание Клуба любителей фантастики МГУ. Отчеты, полемика.

РЕДКАЯ ПТИЦА : Фэнзин / КЛФ «Оберон»; В. В. Калинин, А. В. Калинин, Б. Ф. Иванов, В. П. Щепетнев. — Воронеж, 2000. -.- 2000, Вып. 1. — 132 с. — 75 экз. --. Формат 60x84 1/16; Ризограф; клееный блок.

Критика, литературоведение, эссеистика.

СДЕЛАЙ САМ / Ред. Андрей Цеменко. — Керч, 1992. -.- 1992, № 1.

Журнал-мистификация: существует в виде обложки и рекламного листка. «Конструктор» для тех, кто решил издавать свой фэнзин.

СЕДЬМОЙ ДРАКОН / Ред. Владислав Гончаров. — Екатеринбург; Москва, 1995. -.- Нерегуляр. — 1995, № 1. — 16 с. — Формат 60 x 90 1/16, принтер.

Статьи по теории ролевых игр, новости ролевого движения, стихи, проза, репортажи, хохмы.

СЕЛЕНА : Альм. / КЛФ «Стажеры»; Ред. Сергей Красулевский. — Краснодар, 1989. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1.

Альманах переводной фантастики.

СЕМЕЧКИ (ЛИПЕЦКОЕ ОБОЗРЕНИЕ [с № 2 — ОБОРЗЕНИЕ] ФАНТАСТИКИ) : [Журн. критики и публицистики] / Ред. Сергей Соболев, Алексей Караваев. — Липецк, 1997, март. -.- 1997, № 1. — 11 с.; № 2. — 23 с.; 1998, № 3. — 34 с.; № 4. — 31 с.; № 5. — 33 с.; 1999, № 6. — 21 с.; № 7. — 26 с.; № 8. — 36 с.; № 9. — 32 с.; 2000, № 10. — 32 (35) с.; № 11. — 32 с.; № 12. — 34 с.; № 13. — 26 с.; 2001, № 14. — 25 с.; № 15. — 32 с.; № 16. — 36 с.; № 17. — 38 с.; 2002, № 18. — 24 с. --. Формат А4, принтер, ксерокс, тираж произвольный (30–50 экз.).

Рецензии на книжные и журнальные публикации в России и за рубежом, обзоры, эссе, полемические заметки, жанровая публицистика, библиография, фантастический самиздат.

Режим доступа: <http://www.s3000.narod.ru/>.

СЕРЕБРЯНЫЙ МЕЧ : Газ. Оргкомитета Хоббитских Игрищ–91 / Город Мастеров; Ред. Владимир Батыршин. —М., 1991. -.- 1991, № 1. — 4 с., ил.

Материалы по творчеству Дж. Р. Р. Толкина и ролевым играм.

СИЗИФ : Лит.-художеств. журн. фантастики при КЛФ «МИФ-ХХ» / Ред. Андрей Николаев. — Л., 1990. — Ежекв. — Свыше 50 экз. — Средний объем 140–160 с. — Формат 60 × 90 1/16, машинопись, ксерокс.

Один из лучших и наиболее профессиональных фэнзинов за всю историю печатного литературного самиздата. В 1991 г. была предпринята попытка перевести журнал на профессиональные рельсы, но, увы, все ограничилось одним типографским номером. Всего вышло более 10 выпусков. Здесь впервые были опубликованы многие произведения ныне признанных авторов — Андрея Столярова, Марианны Алферовой, Александра Щеголева, Святослава Логинова и других членов Семинара Б. Н. Стругацкого. Помимо прозы, каждый выпуск содержал критические и литературоведческие статьи, библиографию, архивные материалы, стенограммы Семинара Б. Н. Стругацкого.

СИМВОЛ : Экспериментальная газ. / КЛФ МГУ; Ред.-изд. Сергей Некрасов. — М., 1992. — Нерегуляр. — 1992, № 1. — 1 экз. — Формат А4, машинопись.

Тема издания: неофрейдизм и научная фантастика. Вышел только № 1.

СКЕПАБУЛК : Стен. газ. КЛФ «Апекс». — Комсомольск-на-Амуре, [198?].

Творчество членов клуба.

СЛАВНАЯ ПОДРУГА : Нижегород. неперид. ньюслеттер / Ред. Нава [Наталья Резанова]. — Н. Новгород, 1996. — Объем 4–6 с. — Формат А4, принтер, ксерокс.

Информация, критика, эссе, рецензии. Лозунг «СП»: «Да здравствует матриархат, светлое будущее всего человечества!».

СНГ : Средиземская Независимая газета / Ред. М. Зайцева (Лобелия Лякошель-Торбинс). — Хабаровск, 1992. — Нерегуляр. — 1992, № 1. — 4 с. — Формат А4, принтер.

Вопросы толкинистского движения, связь и отношения толкинистов с внешним миром; толкиноведение, новости фантастики и толкинизма, проза, стихи.

СОВРЕМЕННАЯ ЛЯМБИКОЛОГИЯ / Ред. М. Трифионов. — Новосибирск, 1989. — Разовый вып.

Околофантастический юмор.

СОЛОВЕЦКИЕ ВЕДОМОСТИ / Ред. Дмитрий Богуш. — Петрозаводск : SFS-Press, 1991.

Критика, история и теория НФ и фэндома.

СПЛОШНАЯ ФАНТАСТИКА : [Фэн-газ., спец. вып. газ. «Полюс»] / Ред. Евгений Зырянов. — Томск, 1991. -.- Разовый вып. — 4 с. — 1500 экз. — типогр.

Рассказы, НФ анекдоты, перевод, стихи.

СПРАВОЧНОЕ БЮРО ЛИА «МИСТЕРИУМ» : Информ. бюл. / Под ред. Евгения Харитонов. — М., 1992, нояб. -.- Ежемес. — 1992, № 1. — 11 с.; № 2. — 11 с. — 20 экз. — Формат 60×90 1/16; машинопись.

Адреса и телефоны клубов любителей фантастики, активистов фэндома, писателей-фантастов, редакций фэнзинов, журналов НФ и научно-популярных и молодежных изданий, регулярно публикующих фантастику.

СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК / Ред. Борис Завгородний. — Волгоград, 1989. -.- 1989, № 1, № 2, № 3, № 4.

Информация из мира фантастики и фэндома.

СТРАЖ-ПТИЦА : Рабоче-крестьян., крит.-радикал., лапидарно-публицист., неподцензурный, нерегуляр., неинформ. бюл. по вопр. фантастики, фэнов, фэнзинов, фэндома [подзаглавие постоянно менялось] / Ред. Николай Горнов, Александр Диденко. — Омск, 1989, июль. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1. — 5 с.; № 2. — 6 с. — Средний объем номеров 1992–1999 гг. — 8 с. — Свыше 50 экз. --. Первые номера — машинопись, ксерокс, формат А4; потом — принтер, ксерокс; Формат 60×90 1/16.

Самый долговечный, самый веселый, самый популярный и самый скандальный фэнзин о «закулисной» жизни фэндома и «фантастического цеха»: байки, истории, документальные анекдоты, репортажи с конвентов и т.д. Фэнзин породил великое множество подражателей — от «Фэн Гиль Дона» до «Черного баклана» — и немалое число фальсифицированных «Страж-Птиц»: «СТРАЖ-ПТИЦА № 25-МЕГА» (Омск, 1993; А. Коломиец); «ТАКИ-ДА СТРАЖ-ПТИЦА» (Одесса, 1993; В. Спринский); «ТИПА СТРАЖ-ПТИЦА» (Винница, 1993; А. Колесник, И. Федоров); «КАК-БЫ СТРАЖ-ПТИЦА» (Киев, 1993; Б. Сидюк, А. Васильковский) и др.

СТРАЖ-СОМ : Первое независ. прил. к газ. «Заря сомоводства». Ньюслеттер по вопр. творческого наследия Преподавателя-Из-Сара-

това, Фэн-Сомоводства, Сом-Фэнзинерства и прочих -ства и -изма. Изд. КЛФ МГУ — КЛФ «Три сома и Щербак-Жуков» / Гл. ред. С.С. Соман [Е.Харитонов]. — 1993, март. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 2 с. — 5 экз. — Формат А4, машинопись.

Газета в жанре «стеб-пресса»: «размышления» о фэнзинах, а также о фаллической символике и роли усов в фантастике и фэндоме. Вышел только № 1.

СТРАННИК : Период. лит.-художеств. и крит.-публицист. журн. (фэнзин) / КЛФ «Странник»; Ред. И. Харламов; Редколлегия: Т. Приданникова, В. Черкасов. — Магнитогорск, 1988. -.- 1988, № 1. — 63 с.; 1989, № 2. — 63 с. — 2–5 экз. — Машинопись.

Проза, статьи авторов клуба, информация, библиография, рецензии.

СТРАННИК : [Журн. КЛФ «Бесконечность»] / Ред. С. Филиппский. — Воронеж, 1989. -.- 1989, № 1.

Проза, критика, творчество членов клуба.

СФУМАТО : Прил. к «+квамперфектум» / КЛФ «Артефакт»; Ред. С. Хоменко. — Львов, 1990.

Разовый выпуск, посвященный творчеству польского писателя-фантаста Станислава Лема.

ТАЛИСМАН / Ред. Е. Дрибинская (К. Кинн). — М., 1993, апр. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 16 с. --. 100–200 экз. — Формат 60 × 90 1/16; лазер. принтер.

Толкинизм, ролевые игры (теория и практика), фантастиковедение и просто литературоведение, а также “фэндомоведение” (именно в этом издании в 1994 году впервые появилось понятие «JRRT-фэндом»). Часто печатались стихи, гораздо реже — миниатюры.

ТАЛМУД № 4 : [Журн. КЛФ «Зазеркалье»]. — Волгоград, 1991.

Клубзин, посвященный внутренней жизни клуба.

ТАРАНТОГА : Ньюслеттер по вопр. творчества С. Лема / Ред.-изд. Владимир Борисов. — Абакан, 1991, апр. -.- Нерегуляр. — 1991–1993, №№ 1–12 --. 2 с. — Формат А4, принтер.

Библиография, новости дайджест зарубежной и отечественной прессы. Одним словом, любая информация, связанная с жизнью и творчеством Станислава Лема.

ТА СТОРОНА : Лит.-художеств., критико-библиогр., историко-филол., информ.-публицист. альм. / Клуб «Лоцман»; Ред. Равель Ахметшин, Юрий Никитин и др. — Новосибирск, 1993, нояб. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1.; № 2. — 10 с.; 1994, № 3. — 8 с.; № 4. — 10 с.; № 5; № 6; 1995, №№ 7–8; 1996, №№ 9–10.–. Формат А4, матрич. принтер. — 1994, Вып. 1–4. — 48 с.; Вып. 5–6. — 47 с.–. Формат 60×90 1/16, лазер. принтер.

Издание группы поклонников и исследователей творчества В. П. Крапивина. Библиография, эссе, текстология, проза, поэзия.

ТРЕТЬЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ : Дайджест интернет-публикаций /Ред. Олег Логачев. — Новосибирск, 2001. -.- Нерегуляр. — 2001, № 1. — 24 с.: ил., фото. — Формат А4, лазер. принтер.

Дайджест фантастических и околофантастических материалов из русскоязычного сектора интернета: интервью, критика, рецензии.

ТРЕТЬЯ ТЕМА : Боевой листок эльфов Митлонда / Клуб «Мэллон»; Ред.-изд. Марина Завадская (Лорнариэль). — Владивосток, 1992, нояб. -.- Нерегуляр. — 1992, № 1. — 2 с., ил.; № 2. — 6 с., ил.; 1993, № 1(3). — 4 с., ил.; № 2 (4). — 6 с., ил.; № 3 (5). — 6 с. + прил. «На высокой Белой Башне» (2 с.); № 4 (6). — 6 с., ил.; № 5 (7). — 8 с., ил.; № 6 (8). — 6 с., ил.; № 7 (9). — 6 с., ил.; № 8 (10). — 8 с., ил.; № 9 (11). — 24 с., ил.; 1994, № 1 (12). — 12 с., ил.; № 2 (13). — 10 с., ил.; № 3 (14). — 20 с., ил.; № 4(15). — 16 с., ил. --. Формат А4, 60×90 1/16; принтер, ксерокс.

Байки из жизни членов клуба и Ролевого движения, статьи и заметки по творчеству Дж. Р. Р. Толкина, новости толкинизма и фэндома, дискуссии, материалы по истории средневекового оружия и одежды, фото, иллюстрации.

ТРИ КОЛЬЦА : Эльф. нац. газ. / Ред. Эртин-э-Арвен, Амартель. — М., 1996.

Отчеты о Хоббитских Игрищах, творчество толкинистов-ролевиков.

УРАНИЯ : [Лит.-художеств. журн.] / КЛФ «Урания»; Ред. В. Юдин. — Елгава, 1989. -.- 1989, № 1. — 44 с., ил. (были и другие номера 1989–1990). — Машинопись, ксерокс.

Рассказы, повести, графика статьи, рецензии, комиксы.

ФАА «...К ЗВЕЗДАМ!» : «Толстый», демократ., междунар. фэнзин. Издается при содействии «ЧРФ: Чернорабочие фантастики» / Ред. Сергей Стульник. — Николаев, 1991. -.- 1991, № 1.

ФАНК / Отв. за вып. Борис Завгородний. — Улитинск, Год Марсианской Пивавки (Волгоград, 1984). -.- 1984, № 1. — 4 с.; 1991. — № 2. — 35 с. — Тираж 500 экз. — Типогр.

Юмор, фэнский фольклор (№ 1). Дайджест, статьи о зарубежной фантастике и зарубежном фэндоме (№ 2).

ФАНТАВР : Информ.-теорет. и лит.-художеств. альм. Изд. Совета представителей КЛФ / Ред. Борис Сидюк. — Киев, 1988. -.- 1988, № 1. — 76 с.

Информационные сообщения, статьи, рецензии, проза непрофессиональных авторов. Вышел только № 1.

ФАНТАЗМ : Рукопис. фэн-газ. — Пермь, 1981. -.- 1981, № 1. — 1 экз. Объявления, частушки на НФ тематику, информация.

ФАНТАЗМ : Прил. к еженедел. газ. «Вестник оппозиции КЛФ МГУ» / КЛФ МГУ; Ред. Сергей Некрасов. — М., 1991. -.- 1991, № 1. — 1 с. — 1 экз. — Формат А4, машинопись.

Внутриклубное издание: заметки информационного и полемического характера.

ФАНТАРКТИКА : Альм. фантастики / Сост. К. И. Ситников. — Йошкар-Ола, 1997. -.- 1997, Вып. 1. — 80 с. — 1000 экз. — Формат А5, типогр. Семипрозин. Рассказы отечественных фантастов, критика.

ФАНТАРХ / КЛФ «Параллакс-2»; Ред. А. Лубенский, И. Забудский. — Черкассы, 989.

Новости, творчество членов клуба.

ФАНТОМ : Художеств.-публицист. и информ. фэнзин КЛФ «Гея» / Ред. Ю. Михальченко. — пос. Мильково Камчатской обл., 1989, июнь. -.- Нерегуляр. — 1989, № 1.

Проза, статьи, новости.

ФАНТОМ : Фэн-газ. Орган Харьк. обл. профсоюза литераторов и КЛФ «Контакт» / Ред. не указ. — Харьков, 1993. — 16 с. — типогр.

Рассказы отечественных и зарубежных авторов, реклама.

ФАНТОМО-ПОЛИГОН : [Журн.] / Ред. Андрей Гузенко, А. Ляхов. — Киев, 1998. -.- 1998, № 1. — 61 с. --. Формат 60×90 1/16; лазер. принтер, цвет. обложка.

Фантастическая проза начинающих авторов, критика.

ФАН (-) ЭРА : Информ. прил. к журн. «Икар» / Ред. В. Г. Сизов (И. Г. Халымбаджа) и др. — Екатеринбург, 1993. -.- 1993, № 1. — 4 с. — 200 экз. — Формат А4, принтер.

Новости фантастики и фэндомы: информация о конвентах, о премиях, анонсы фэнзинов и прозинов, короткие рассказы. Вышел только № 1.

ФД : [Прил. к авангард. журн. «Articl»] / ДКЛФ; Ред. не указ. — Днепрпетровск : Агентство «Артикль», 1997, июль. -.- 1997, № 1. — 99 с.; № 2. — 87 с. --. Формат 60 × 90 1/16; типогр.

Рассказы, повести, переводы.

ФЕН-О-МЕН / Ред. И. Федоров, А. Худорожков и др. — Винница, 1988, март. -.- Нерегуляр. — 1988, № 1 (фэн-газета, орган Совета предст. КЛФ, 1 с.); № 2 (орган КЛФ «Лаборатория, 17 с.); № 3 (илл. межклуб. фэнзин, 92 с., фото); 1989, № 4. — Машинопись; формат произвольный.

Заметки, статьи о фантастике и КЛФ-движении, полемика, информация, объявления.

ФИНТ : Элитар. журн. для всех. Для необязат. чтения / КЛФид «След»; [Ред. Виктор Кутилов]. — Обнинск, 1993, апр. -.- 1993, [№ 1]. — 15 с., ил. — Формат 60 × 90 1/16; принтер, ксерокс.

Разовый выпуск. «Издание-хохма»: иллюстрации, рассказы, коллажи, анонс и реклама журнала «Де ФЭНО», карикатуры.

ФЛЮС : Клубный альм. КЛФ «Притяжение» / Ред. Михаил Якубовский. — Ростов-на-Дону, 1990. -.- Нерегуляр. — 1990, № 1; № 2. — 149 с. Рассказы и повести членов КЛФ, переводы, поэзия.

Ф.О.Н. : Фэнзин КЛФ «Фэникс» / Ред. А. Уфимцев. — Орск, 1989, янв. -.- 1989, № 1. — 228 с. — Формат 60 × 90 1/16; машинопись, ксерокс.

Статьи, рассказы, переводы, библиография, стихи, материалы об НЛО. Вышел только № 1.

ФОРТ МЕЧ-ТЫ : Фэнзин для детей / Клуб-студия «Фэнтези»; Ред. Д. Лысенко. — Киев, 1989. -.- 1989, № 1. — Машинопись, ксерокс.

Творчество юных авторов. Вышел только один номер.

Ф-ХОББИ : Информация, публицистика, критика / Ред. В. и О. Субботины. — Бобров Воронеж. обл., 2001, янв. -.- 2001, № 1. — 30 с. (72 экз.); № 6 — 129 с. (202 экз.). --. Формат 60 × 90 1/16; лазер. принтер

Информация, публицистика, критика. Фэнзин с непонятной концепцией — мешанина из всего понемногу, включая перепечатки из журналов и интернета.

ФЭН ГИЛЬ ДОН : Газ. одноразового пользования / Ред.-изд. Алексей Свиридов. — М., 1992. -. Нерегуляр. — 1992, №№ 1–12. — 2–4 с.; 1993, №№ 1–10. — 2–4 с.; 1994, №№ 1–7. — 4–8 с.; 1995, № 1. — 4 с.; № 2/3/4. — 12 с.; № 5/6. — 8 с. — Формат А4; принтер, ксерокс; В 1994–1995 гг. газета издавалась при содействии Международного Центра Фантастики типографским способом тиражом до 1000 экз.

Газета информационно-стебового характера: новости фантастики, фэндома и ролевого движения, рецензии, хохмы, репортажи с конвентов и Хоббитских Игрищ.

ФЭНДУРДОМ : Орган о-ва защиты маразма / Ред. В. Шевчук, Василий Спринский. — Одесса, 1991. -. 1991, № 1. — 4 с.; № 2. — 4 с. — Формат А4; принтер, ксерокс.

Газета в стиле «стеб»: залипухи, хохмы, «классико-маразматические» рассказы и стихи.

ФЭНЗИНОЛОГ : Нерегуляр. элитар. ньюслеттер по вопр. фэн-пресс. / ЛИО «Мистериум»; Ред.-изд. Евгений Харитонов, Александр Диденко. — М., 1993, июнь. -. 1993, № 1 (Июнь). — 4 с.; № 2/3 (Авг.–сент.). — 4 с.; № 4 (Окт.–нояб.). — 4 с. — 20 экз. — Формат 60×90 1/16 (№ 1), «конспиративный» (№ 2/3), А4 (№ 4); машинопись, ксерокс (с уменьшением).

Первое и единственное издание, целиком посвященное фантастическому самиздату: информация о новых фэнзинах, анонсы вышедших изданий, обмен опытом, рецензии, реклама, статьи по истории и теории самиздата.

ФЭНЗОР : Любит. журн. по проблемам фантастики и фэндома. Изд. Агентства «Оверсан» / Ред. Сергей Бережной. — Севастополь, 1990, май. -. 1990, № 1; № 2. — 117 с.; 1991, № 3. — 45 с. — Формат «конспиративный»; машинопись, ксерокс (с уменьшением), тетрадное шитье.

Критика, публицистика, история и теория НФ и фэндома, библиография, публикации, проза.

ФЭН-РАРИТЕТ : Информ.-крит. любит. журн. / ЛИА «Мистериум»; Ред.-изд. Евгений Харитонов. — М., 1992, окт. -. 1992, № 1 (Информ.-би-

блиогр. бюл.). — 24 с. (10 экз.); № 2 (Информ.-библиогр., критико-публицист. бюл. ЛИА «Мистериум»). — 25 с., ил. (17 экз.); 1993, № 3 (Информ.-крит. любит. журн.). — 48 с., ил. (25 экз.). — Формат А4 (№№ 1–2); 60×90 1/16 (№ 3); Машинопись, ксерокс.

Критика, библиография, информационные материалы, интервью, обзоры, рецензии.

ФЭН-ФЭН : Рукотвор. сб. мыслей членов клуба любителей клубов любителей фантастики / КЛФ «Летающее крыло»; Ред. Анатолий Стегалин. — Куйбышев, 1988. -.- Ежегод. — 1988, № 1. — 35 с.; 1989, № 2. — 100 с.

Письма и статьи по вопросам КЛФ-движения.

ХАБАР : Фэнзин Сыктывкар. КЛФ «Цивилизация Гэйм» / Ред. М. Попов. — Сыктывкар, 1989. -.- Ежекв. — 1989, № 1. — 35 с.; № 2–3. — 40 с. — 10–70 экз. — Формат А4, машинопись, ксерокс.

Статьи о фантастике, фэндоме и фэнзинах, хроника клуба, интервью, стихи, рассказы членов клуба, материалы о конвенциях фантастики, статьи о развитии КЛФ-движения, юмор.

ХАЙНЛАЙН-ПАНОРАМА : Ньюслеттер по вопр. творчества Р. Э. Хайнлайна. Прил. к фэнзину «Грок...» / Ред.-изд. Евгений Харитонов. — М., 1993, апр. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1. — 2 с. — 15 экз. — Формат А4, 60×90 1/16; машинопись, ксерокс.

Текущая библиография публикаций текстов Р. Хайнлайна и литературы о нем, заметки. Вышел только № 1.

ХОБИТСКИЕ ИГРИЩА : [Газ.] / Ред. М. Гончарук. — Красноярск, 1990. -.- 1990, № 1.

Толкинизм, ролевые игры. Вышел только № 1.

ХОБИТШИРСКИЕ ВЕСТИ : Газ. «Хоббит-Клуба» / Ред. Павел Белых и др. — Хабаровск, 1991. -.- 1991–1992.

Газета толкинистского сообщества Хабаровска: новости, юмор, стихи, рассказы.

ХРОНИКИ ЧЕРНОЙ ГВАРДИИ : [Фэнзин виртуального КЛФ «Черная гвардия». — Волгоград, 1996. -.- 1996, № 1, № 2.

Творчество членов клуба, «легенды новобранцев», байки.

CHERNOBYLIZATION® / Ред. Борис Сидюк, Александр Васильковский. — Киев, 1991. -.- 1991, № 1. — 26 с. — Англ. — Формат 60×90 1/16, принтер, ксерокс, ротап rint.

Фэнзин на английском языке: книжные новости, статьи о НФ и фэндоме, информация.

ЧЕРНЫЙ БАКЛАН : Независ., непредставительный, неинформац., непечат., нецензурный, но вполне пристойный, наглый, нахальный, наезжательный, антинародный, антимастер., антитолкинист. и профэновский грязный, гнусный и гадкий лисок имени... / Ред. Владислав Гончаров (Ульдор). — Екатеринбург, 1993, дек. -.- Нерегуляр. — 1993, № 1; 1994, №№ 2–6; 1995, №№ 7–; 1996, №№--; 1997, №№ --13. — 4 с. — Формат 60×90 1/16, принтер.

Пародийно-юмористический фэнзин в стиле «Страж-Птицы»: байки из жизни фэндома и толкинистской тусовки.

ЧЕРНЫЙ ЯЩИК. — Саратов, 1990. -.- 1990, № 1.
Новости, рассказы, статьи.

ШАЛТАЙ-БОЛТАЙ : Волгоград. фэнзин [Лит.-художеств., крит.-публицист. журн. КЛФ «Зазеркалье»] / Ред. Ольга Кавеева. — Волгоград, 1995. -.- Нерегуляр. — 8–16 с. (1994–2003), формат А5, принтер; с 2003 г. — 48 — 140 с., формат А5, офсет. -.- 2000, № 8. — 8 с.; № 9. — 8 с.; № 10. — 12 с. ... 2001, № 12. — 8 с. ... 2002, № 15. — 16 с., № 16. — 12 с.; 2003, № 17. — 16 с., № 18. — 20 с.; № 19; № 20; № 21. — 48 с.-.-; 2004. — № 1 (22). — 64 с.; № 2 (23). — 80 с., № 3 (24). — 140 с.; № 4 (25). — 160 с.; 2005. — № 1 (26); № 2 (27). — 160 с. (1000 экз.). -.-

Проза клубных авторов, в том числе профессиональных — Ольги Акимочкиной и Сергея Сенякина; публицистика, рецензии, поэзия, протоколы заседаний Домашнего КЛФ; С 2003 г. фэнзин стал выходить на полиграфической базе тиражом 1000 экземпляров, в результате чего увеличился не только объем, но изменилось в лучшую сторону содержание журнала — местные новости стали занимать меньше места, а критические статьи на общие темы, проза не только волгоградских авторов, рецензии на книги — больше. Живой журнал фэнзина: http://_shaltay.livejournal.com/.

ШАРТАШ : Фантаст. журн. Свердлов. клуба фантастов / Обл. дет. б-ка; Ред. не указ. — Свердловск, 1979. -.- 1979, № 1. — 275 с. — 5 экз. — Формат А4, машинопись, одностор. печать, шитье блоком.

Рассказы, повести, статьи членов клуба.

ЭБФ : ЭКСПРЕСС-БИБЛИОГРАФИЯ ФАНТАСТИКИ : Ежемес. информ.-библиогр. бюл. / Ред.-изд. В. Гринюк. — Новосибир. р-он, пос. Кольцово, 1989, нояб. -.- Ежемес. — 4–6 с.

Текущая библиография, новости фантастики и фэндома.

ЭКСПРЕСС-ИНФОРМ : Бюл. Информагентства «Гелиос» - КЛФ «Древо желаний» / Ред. М. А. Абрамян, В. И. Молод. — Тбилиси, 1990. -.- В 1990–1993 гг. вышло более 80 номеров. — 2–4 с. — 300 экз. — Формат А4 и 60×90 1/16; Машинопись, ксерокс.

Книжные новости, анонсы, реклама, объявления.

ЭКСПРЕСС-ИНФОРМ КЛФ «ВЕТЕР ВРЕМЕНИ» / Ред. Борис Завгородний. — Волгоград, 1988.

Информационные материалы о КЛФ-движении и фантастике.

ЭНЕРГАН : Стенгаз. КЛФ «Туннель в небо» / Ред. Евгений Харитонов, Максим Халатов; худож. Николай Калиниченко. — М., 1993. — Разовый вып.

Иллюстрации, высказывания классиков фантастики о НФ, рассказ, НФ реклама, «Знаете ли вы, что?..» и т.п.

ЭНЕРГАН : Журн. Клуба любителей фантастики «Туннель в небо» (Моск. ср. шк. № 59) / Ред. Евгений Харитонов, Николай Калиниченко, Максим Халатов. — М., 1993, дек. -.- 1993, № 1. — 10 с., ил. — 6 экз. — Формат А4, машинопись.

Хроника клуба, рассказ, энциклопедия НФ.

ЭФМ : ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР / Клуб-студия «Fantasy»; Ред. В. Талалаев. — Киев, 1983. -.- 1983, № 1. — 15 экз. -.- Формат 60×90 1/16, машинопись.

Творчество членов клуба. Вышло 3 номера в 1989 г. «ЭФМ» трансформировался в «Койво».

Литература

о фантастическом самиздате 1988–2009 гг.

Отдельные издания

1. **Торовков Ю. С.** Как издать фэнзин : пособие. — Липецк : Крот, 1999. — 24 с. — 90 экз.
2. **Харитонов Е. В.** Фантастический самиздат. 1967 – 1999. Периодика. Сборники : аннот. кат.-указ. — Липецк, 1999. — 18 с. — (Спец. прил. к девятому номеру фэнзина «Семечки»; Спец. вып. № 1).

Периодика

3. **Чертков А., Бережной С.** Об опыте клубного фэнзина // Сборник материалов встречи КЛФ «Новомихайловский-87» : спец. прил. к «ФЕН-О-МЕНУ». — 2-е изд. — Винница, 1988. — с. 19–21
4. **АРК.** Один из них — «Квазар» /Пер. с пол. В. Михеенко, В. Шелухина // Оверсан. — Севастополь, 1989. — № 5. — с. 23–25.
5. **Белгородский М.** Реквием придется отложить: заметки читателя о «фантастическом самиздате» // Кн. обозрение. — 1989. — 19 мая (№ 20). — с. 5.
6. **Браун Ч.** Краткая история «Локуса», рассказанная его редактором / Пер. с англ. А. Лубенского // Оверсан. — Севастополь, 1989. — № 5. — с. 19–23.
7. **Селецкий А.** Издаем сами? Издают нас? // Парус. — Минск, 1989. — № 7. — с. 6–9.
8. **Чертков А.** Впервые на «Аэлите»... // Урал. следопыт. — 1989. — № 11. — с. 50.

9. **Шелухин В.** Фэндом обретает голос // Оверсан. — Севастополь, 1989. — № 5. — с. 45–59.
10. **[Б.п.]. Фантастический самиздат?** // Комсом. правда. — 1990. — 20 мая.
11. **Андреев А.** Знакомьтесь: фэн-пресса // Железнодорожник Поволжья. — Саратов, 1990. — 23 февр. — с. 4.
12. **Гопман В.** До закона о печати // Информ-сообщение ВС КЛФ. — 1990. — Сент. — с. 2–3.
13. **Елецкий А.** Любительские издания фантастики // Заветы Ильича. — Волоколамск, 1990. — 7 июля. — с. 4.
14. **Иванов Г.** Есть что почитать! // Заветы Ильича. — Волоколамск, 1990. — 1 сент.
15. **Лапчатый Г. [Бережной С.]** Кошмары всплывают со дна : [Рец. на журн. «Мэд Лэб», 1990, № 1] // Фэнзор. — Севастополь, 1990. — № 1. — с. 85–89.
16. **Лапчатый Г.** Чем славятся советские фэнзины? // Оберхам. — 1990. — Л.; Севастополь, № 1. — с. 8–12.
17. **Ларионов В.** Фантастика приходит к читателю : о фантаст. самиздате и не только о нем // Маяк прогресса. — Сосновый Бор, 1990. — 22 марта.
18. **Ларионов В.** О фантастическом самиздате // Урал. следопыт. — 1990. — № 7. — с. 28.
19. **Николаев А.** Профессиональный фэнзин: бред или перспектива? // Фэнзор. — Севастополь, 1990. — № 2. — с. 100–105.
20. **Попов М.** «Хабар» из Сыктывкара: самый маленький журнал республики (50–70 экземпляров) // Голос строителя. — Сыктывкар, 1990. — 11 мая. — с. 2–3.
21. **Привалов А. [Бережной С.]** На свежей крови : [Рец. на журн. «Сизиф», 1990, № 1] // Фэнзор. — 1990. — № 1. — с. 90–97.

22. **«Сизиф» и фэнзины** : стеногр. заседания Семинара Б. Н. Стругацкого от 19.11.90 г. // Сизиф. — Л., 1990. — № 4. — с. 18–35.
23. **Фокс Д.** Малая пресса: Искусство пользоваться доступным / Пер. с англ. В. Шелухина // Мэд Лэб. — Николаев, 1990. — № 1. — с. 164–179.
24. **Чертков А.** Фэнзины, или Самиздат фантастики // Совет. библиогр. — 1990. — № 1. — с. 114–118.
25. **Чертков А.** Библиография советских фэнзинов // Там же. — с. 118–122.
26. **Чубаха И.** Медные трубы : полемич. заметки // Фэнзор. — Севастополь, 1990. — № 2. — с. 95–99.
27. **Шелухин В.** [Рец. на журн.: «Пикник на обочине». 1989. № 2] // Мэд Лэб. — Николаев, 1990. — № 1. — с. 140–147.
28. **Шелухин В.** [Рец. на журн.: «Хабар». 1989. № 2–3] // Там же. — с. 140–147.
29. **Шелухин В.** Варягам на выучку // Там же. — с. 149–164.
30. **Шелухин В.** Еще кое-что о «Скейвенджерс» // Там же. — с. 181–186.
31. **Шелухин В.** Прогрессируем что ли? : заметки участника первого фэнзинерского семинара // Фэнзор. — 1990. — № 1. — с. 78–84.
32. **[Б.п.]. Как решим, фэнзинеры?** // Урал. следопыт. — 1991. — № 2. — с. 54.
33. **А. Б.** Фаниздату рынок не помеха, или Заметки о Сидорконе-1 // Знание-сила. — 1991. — № 5.
34. **Костылин А.** Фэнзины — вчера и сегодня : [обзор] // Молодость и фантастика. — Днепропетровск, 1991. — № 1. — с. 48.
35. **Николаев А.** Не сизифов труд «Сизифа» // Фантакрим-MEGA. — Минск, 1991. — № 5. — с. 97–99.

36. **Чубаха И.** Осенний сон Сизифа // Веч. с.-Петербург. — СПб., 1991. — 6 дек.
37. **Кукарача А.** А был ли мальчик? // Страж-птица. — Николаев, 1992. — № 17. — с. 4.
38. **Свиридов А.** Тут фэнзины, там фэнзины, а я — маленький такой // Фэн-Гиль-Дон. — 1992. — № 3.
39. **Свиридов А.** Извините, здравствуйте. Можно я чуть-чуть погавкаю? // Там же. — 1992. — № 11.
40. **[Харитонов Е.]**. Каталог отечественной НФ периодики : Журналы. Альманахи. Газеты // Фэн-Раритет. — 1992. — № 1. — с. 9–12.
41. **[Харитонов Е.]**. Каталог отечественной НФ периодики : Фэнзины // Там же. — 1992. — № 2. — с. 13–17; 1993. — № 3 (01). — с. 38–44.
42. **Харитонов Е.** Вы не поверите, но все-таки жизнь продолжается : фэнзины вчера и сегодня // Фантакрим-MEGA. — Минск, 1993. — № 5. — с. 31–32.
43. **Харитонов Е.** Продолжение игры : (крит. обзор НФ журналов и фантаст. самиздата) // Фэн-Раритет. — 1993. — № 1 (03). — с. 6–18.
44. **Харитонов Е.** «Новости» без новостей : [Рец. на газ.: «Галактические новости». 1992. № 2] // Там же. — 1993. — № 1 (03). — с. 18–19. — Подп.: Даниил Арбатов.
45. **Харитонов Е.** Глаза и уши КЛФ МГУ : [Рец. на фэнзин: «Информационная сводка КЛФ МГУ». 1992. № 7] // Там же. — с. 20–21. — Подп.: Даниил Арбатов.
46. **Харитонов Е.** Средиземье обретает Голос : скороспелые штрихи к истории фэн-прессы [ролевого] Средиземья // Третья тема. — Владивосток, 1993. — № 8. — с. 6–7.
47. **Харитонов Е.** Фэн-пресса Средиземья : аннот. указ. // Там же. — 1993. — № 7. — с. 4.

48. **Свиридов А.** 1994: Эпоха ренессанса фэнзинов? // Фэн-Гиль-Дон. — 1995. — № 1. — с. 2.
49. **Гончаров В.** Фэн-пресса — новый виток // Урал. следопыт. — Екатеринбург, 1997. — № 2.
50. **Байкалов Д.** Фантастический самиздат — электронная версия // Если. — 1998. — № 11–12. — с. 278–285.
51. **Кирпичный П., Решетников В. Соболев С.** Фэн-пресса на ухабах: [Обзор] // Семечки (Липец. обзорение фантастики). — Липецк, 1998. — № 5. — с. 26–32.
52. **Кирпичный П.** Ода фэнзинерам // Там же. — с. 32.
53. **Халымбаджа И.** Фантастический самиздат: [история, эволюция] // Если. — 1998. — № 9. — с. 252–261.
54. **Кирпичный П., Решетников В., Торков Ю.** Живее всех взятых: [Рец. на фэнзины: Славная подруга (№ 4–98; №№ 1–4 за 1999); Академия-Ф (№№ 2–3 за 1999); Бог в сточной канаве (№ 1–99); Страж-птица (№ 44–99); Голос (Февр., 1999); Шалтай-Болтай (№ 6–99)] // Семечки (Липец. обзорение фантастики). — 1999. — № 8. — с. 32–35.
55. **Соболев С.** Сады Семилиранды: [обзор фэнзинов] // Семечки: (Липец. обзорение фантастики). — Липецк, 1999. — № 6. — с. 16–18.
56. **Решетников В., Кирпичный П., Соболев С.** Свежие и самые свежие фэнзины: обзор // Семечки (Липец. обзорение фантастики). — Липецк, 2000. — № 12. — с. 30–33.
57. **Соболев С.** Много фэнзинов, хороших и разных: [Обзор изданий 1999 г.] // Там же. — 2000. — № 10. — с. 28–31.
58. **Горнов Н.** История «Страж-Птицы». Том 1: «Акустика» // Семечки (Липец. обзорение фантастики). — Липецк, 2001. — № 15. — с. 14–15.
59. **Соболев С.** Ксероксы работают всюю: обзор // Семечки (Липец. обзорение фантастики). — 2001. — № 14. — с. 24–25.

60. **Соболев С.** Маленькие, большие и никакие : обзор // Там же. — 2001. — № 15. — с. 29–32.
61. **Первушин А.** Предтечи : крат. история совет.-рос. фэнзинов // Мир фантастики. — 2009. — № 6. — с. 44–49. — Режим доступа: <http://www.mirf.ru/Articles/art3538.htm>.

Для заметок